



જૈન ધર્મના આરંભ અનુયોગોમાં આનુયોગની વિશિષ્ટતા હોવા છતાં
 એ જાગૃદ્ધાનુયોગની મહત્વના ભુ ૧૪ ટિંગિદુધી અગ્રપદ ધરાવે છે જૈન ધર્મ
 ને જો એ મુદ્દા કંપરણની ઉપમા આપી ૧૧એ તો દ્રવ્યાનુયોગ એટલે નક્કર
 નત્વદાન એ તેનું મગ છે યાનુયોગ અને જિજ્ઞાસાનુયોગ એ તેની શાખાઓ
 છે જ્યાં ચરણજાગૃદ્ધાનુયોગ એ તેનું દ્વગ છે અને આત્માની મુક્તિ એ તેનો
 ગ્રાસ્વાદ છે

ખી ૭ દટિએ દ્રવ્યાનુયોગ એ મનુષ્યની વિદ્યતા છે જ્યારે ચરણજાગૃદ્ધાનુ
 યોગ યાને મન્યારિત્ર એ મનુષ્યની પગિણિનો પગિષા છે ઉચ્ચમાં ઉચ્ચ
 નત્વદાન જો તે પચ્ચુ ન હોય તો મનુષ્યની આત્મમુખારણા નહિ કરતા અજીર્ણ
 તા મનુષ્યની વિગત-પદ્ધતિ કે છે તેથીજ અગ્નિ અથવા સુદવન ન
 વગર મને તેનું વિગત ન ત્વગ પ્રપ્તિવાળું જાન માન તર્ક દ્રેશમા-૪ ગદે
 રી રૂપ ગદે અથવા આત્માને ઉચ્ચ પગિણિમા પ્રાપ્ત કરાવવા સમય
 જુ નથી જો લગે વિગત મનુષ્ય જો તે માન જાની કહેવાનો દોષ હોય
 તમા આનંદ વધતો ન હોય-સાચી ન હોય-તો અન્ય મનુષ્યો તે તેની
 જાના દુઃખમા જેનું દુઃખ જો કેમકે માન જાન ફિરા વગરનું હોવાથી
 એ પ્રપ્ત દોષ જુદિવા ને અનુભવીને વિશેષ અધોગતિને માર્ગે પછુ આ
 મુદ્દા રોકે છે વરુણિયિ આમ દોષ પ્રાપ્તિ પ્રખર સંજોગે કર્મવિતાગ્રણ
 ઉપયોગમા સેવા મારે અગ્નિ અથવા સ આચરન આશયન પ્રત્યે
 હોયે જ જુદો છે

૧૨ દવે એ પ્રજા ઉપરિયન થવા યોગ છે કે મન્યારિત્ર અથવા
 મનુષ્યના આત્મામાંથી રીનેદાખત થઈ રોકે આચાર પ્રયમાધર્મ
 ને મને જન માન્ય મુદ્દા ૧૨ એમ રુદ્ધ થાય છે કે અનાદિમાથી અન્યત્વદાર
 અને નરુ ગગણિમા અગ્નિના અને નીપોગ પાપાણુ ન્યાયથી માનવજ
 મની રી ૧૫ ન આવી પળાયના આ માને નુદ્ધ દાખાઓએ વધારિયત
 અદી રિખર ઉપર જોડવા દાખ-પાટમ લાગવા મારે નિયમિત

પ્રાતઃક્રિયા વિશુદ્ધિ આત્મા નિયત કરવા બોધ્યે પ્રત્યેક મનુષ્યે ક્રોધાદિ ક્રિયાઓની શાંતિરૂપ સમભાવના રહેવાના અભ્યાસ માટે સામાયિક, અસાધ્ય પરિહારવાળા પાપોના પશ્ચાત્તાપરૂપે ઉભયટક પ્રતિક્રમણ, શરીર અને મનોબળને વિશુદ્ધિ અને દૃઢતા અર્પનાર અલ્પચર્ચની યોગ્ય મર્યાદા, રસને ધ્રિય ઉપર યોગ્ય ઢાંચુ મેળવવા માટે ગતિભોજનનો લાગ તેમજ એકાગ્રતા આયબિલ-ઉપવાસાદિ. મયમબળ અને જિન સરખા થવા માટે જિનનર્ગન અને જિનપ્રગન વિગેરે આવશ્યક ક્રિયાઓ નિરંતર રસપૂર્વક ચાલુ રાખવી બોધ્યે.

પ્રસ્તુત ઉત્તમ ક્રિયાઓથી મનુષ્યનો આત્મા વડતો જાય છે જેમ જેમ તે અભ્યાસ વધતો જાય છે તેમ તેમ આત્મામાં સ્થિરતા પ્રાપ્ત થતી જાય છે. મમ્યક્તવરૂપ ઉચ્ચ આત્મ પરિણતિ આવા આત્માઓમાં ટકી શકે છે ગૃહસ્થાશ્રમ સુદર અને છે દેશવિગતપણાદિ પચમશુભ્રેણિ-આત્મોત્થાનિદા પ્રાપ્ત કરે છે અને પછીથી સર્વ વિરતીપણાની ઉમેદવારી મદન નીવડે છે સક્રિયતામાં ગૃહસ્થધર્મનો અધિકારી મનુષ્ય થાય છે.

આચારશુદ્ધિ વગરની વિચારશુદ્ધિ નિષ્પયોગી અને છે આચારશુદ્ધિ અગત્ય હોય તો જ શરીરબળનો પ્રાથમિક કાલ મપૂર્ણ મળતાં સુદર કાસ્યપાત્રમાં જેમ ગાવૃત ગોએ તેમ શરીરબળના મામર્ય વાળો આત્મા સુદર વિચારશ્રેણિને જન્માવી શકે છે તેમ જ ટકાવી શકે છે; પછીથી એ પુનઃ જો એક જ થતા આત્માને મુક્તિ પ્રાપ્ત કરાવવાને મપૂર્ણ રીતે મદાયક નીકે છે.

જૈનદર્શનની આચારશુદ્ધિને મન શુદ્ધિ સાથે સંપૂર્ણ એકતા છે જ્ઞાન-શીલ નય એ જો લાવવું જ-મન શુદ્ધિ પૂર્વક હોય તો જ મદન થઈ શકે છે જ્ઞાનસ્વ-ફલે ચિરંતિ એ મૃતવડ શુદ્ધિવાદ (Knowledge) કરતા ચારિત્રવાદ (Character) ને મુખ્યતા અર્પેલી છે.

પરંતુ હાલના અનિ પ્રવૃત્તિવાળા, ધન ઉપાગ ન કરવાની પ્રવળા નૃપણા-તેમજ વિલાસપ્રિયકામમાં મોટે ભાગે આવશ્યક ક્રિયારૂપ આચારધર્મ મનુષ્યો ભુલી જવા પામ્યા છે તેને અગે મનુષ્યો ધાર્મિક મનુષ્યો રહેવા નથી પામ્યા અર્થ અને કામ એજ મનુષ્યોનું મુખ્ય લક્ષ્યનિદરૂપે રહેવા પામ્યું છે તેનું કારણ જેમ ઉપગ્રસ્ત પશ્ચિમના પ્રવાહને ખેંચતા કાળ બળને જે આભારી છે તેમ ખીણ રીતે જૈનદર્શના નેતાઓ ભવિષ્યમાં ઉત્પન્ન થતી જે પ્રજાના હાર્દિક રોગને ન જાણી શક્યા અને તેના પ્રથમથી ઉપાયો ન કરી શક્યા એ પણ નિમિત્તભૂત છે.

‘ વધારે ભણેલો હોય તે જાની ’ તે કરતા ‘ જોણ પાપ કરે તે જાની ’ એ મત મનુષ્ય જીવનનું પૃથક્કરણ કરતા વધારે સુદર રીતે અધ્ય એમણે છે.

વિષયાનુક્રમણિકા

નિયમ

પ્રથમવર્ગ પ્રથમ પટ્ટોરનું કર્તવ્ય

૧	મગળાચરણ	૧
	અથ ગયારનો તેનું	૨
૨	અથ માલજવાથી ધર્મપ્રાપ્તિ રૂપ પ્રાપ્તિ થાય છે તે	૪
૪	મનુષ્યપણાદિ સામગ્રીની દુર્નિભતા	૩
૫	આવ ના આચારનું સ્વરૂપ	૪
૬	નમસ્કાર મનુષ્યસ્તુતિ	૪
૭	ગરિના એથી કૃતિરમા પ્રાપ્તિ થાય છે તેનાથી ત્યાગી શુભરૂપ ?	૪
૮	પ્રાન નામ થરા પંડીની આવેશની કૃતિરમા	૭
૯	મગળા પ્રતિષ્ઠા, અર્થ	૭
૧૦	નિનમરિ નેતી નિનેશ્વ ભોગવાનને ગ્વાસી વિધિ	૧૦
૧૧	યોગ મુદ્રાનું સ્વરૂપ	૧૧
૧૨	ભુદ્ધિના આઠ મુદ્ધાનું વર્ણન	૧૧
૧૩	ગુરુવ ન રિવિ અને વ્રત પચ્ચખાણ વિધેયકાન્ત	૧૨
૧૪	તપના મહિમાનું વર્ણન	૧૩
૧૫	આપાર અને દ્રવ્ય ઉપાસન કેમ કરવું ?	૧૪

વર્ગ બીજો

૧૬	મીઠા પટ્ટોરે કરના યોગ આવશ્યકી રજી	૧૬
૧૭	નિનેશ્વ પૂજન ભક્તિ અથે પ્રથમ દેહશુદ્ધિ માટે	
	ગ્વાનાદિ કરવાનો વિધિ	૧૬
૧૮	પૂજનમા સમ શુદ્ધિ સાચવતી	૧૮
૧૯	પૂજાદ	૧૯
૨૦	શુદ્ધ પૂજન અથવા ભક્તિ વ્રતનું સ્થાન અને નેમા પૂજાવિધિ	૨૨
૨૧	ભોજન વિધિ	૨૭
૨૨	ભદ્રાભક્ત વિચાર અને અ પ આચાર	૨૯

વર્ગ ત્રીજો-ત્રીજા તથા ચોથા પટ્ટોરનું કર્તવ્ય

૨૩	પોતાના કુટુંબને દિત શિક્ષા આપવા વિશે	૨૨
----	--------------------------------------	----

જલદી મંગાવો ! નહીં તો તક ખોશો ! જલદી મંગાવો !

શ્રી સુપાર્શ્વનાથ ચરિત્ર (ભાષાંતર).

ભાગ ૧ લો તથા ભાગ ૨ જો.

(અનુવાદકે:—આચાર્ય મહારાજ શ્રી અણ્ણતમાગરજી.)

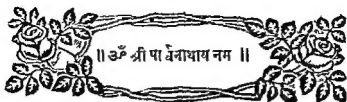
પ્રભુના કલ્યાણકો અને દેવોએ તે વખતે કરેલ અપૂર્વ ભક્તિનું વિસ્તારપૂર્વક વર્ણન શ્રી સુપાર્શ્વનાથ પ્રભુને કેવળ-જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયા પછી અનેક સ્થળે વિચરી ભવ્યજીવોને આપેલ ઉપદેશ, અનેક કથાઓ અને શ્રાવક જનોને પાળવા લાયક વ્રતો અને તેના અતિચારો વિગેરેનું વર્ણન ઘણુંજ વિશાળ રીતે આપેલ છે. આ કથાના અંથોમાં બુદ્ધિનો મહિમા—સ્વભાષાનું વિવેચન, અદ્ભૂત તત્ત્વવાદનું વર્ણન, લૌકિક આચાર, વ્યવહાર, સામાજિક પ્રવૃત્તિ, રાજકીય પરિસ્થિતિ, ધાર્મિક પ્રભાવ તથા નૈતિક જીવન વિગેરે તત્ત્વનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે. એકંદરે આ ગ્રંથ માનવજીવનનો માર્ગદર્શક, જૈન દર્શનના આચાર વિચારનું ભાન કરાવનાર એક પ્રખળ સાધનરૂપ છે.

ઉંચા રેશમી કપડાના પાકા બાઇડીગના એક હજાર પાનાના આ ગ્રંથની કિંમત રૂ. ૪-૮-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

શ્રી નેમનાથ પ્રભુનું ચરિત્ર.

શ્રી નેમનાથ ભગવાન તથા સતી રાજેશ્વરીનું નવ ભવનું અપૂર્વ ચરિત્ર, સાથે જૈન મહાભારત-પાંડવ ડૉરવનું વર્ણન, અતૂલ પુણ્યવાન શ્રી વસુદેવ રાજના અદ્ભૂત વૈભવની વિસ્તાર પૂર્વક કથા, મહાપુરૂષ નળરાજ અને મહાસતી દમયંતીનું અદ્ભૂત જીવન વૃત્તાંત, તે સિવાય પ્રભુના પાંચ કલ્યાણકો, પરિવાર વર્ણન અને બીજી અનેક પુણ્યશાળી જનોના ચરિત્રથી ભરપૂર મુંદર ટાઈપ. મુશોભિત બાઇડીગથી અલંકૃત કરેલ આ ગ્રંથ છે. વાંચતાં આદહાદ ઉત્પન્ન થાય છે. કિંમત રૂ. ૨-૦-૦ પોસ્ટેજ જુદું.

લખો —શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા
ભાવનગર.



॥ श्री विजयानंदस्वरिभ्यो नमः ॥

॥ श्री चारित्रसुंदरगणि प्रिचित ॥

॥ श्री आचारोपदेश ॥



प्रथम वर्ग

भगवत्पादगण

विद्वानंदस्वरूपाय, रूपार्तीताय तायिने ।

परमज्योतिषे तस्मै, नमः श्रीपरमात्मने ॥ १ ॥

भावार्थ—देवगणज्ञानयुक्त, ज्ञानस्वरूप, इपरहित, आणी
ओनु रक्षण करनार अने परम ज्योतिषत ओवा ते श्री परमा
त्माने नमस्कार करे छु

परयति योगिनो यस्य, स्वरूप ध्यानचक्षुषा ॥

दधाना मनस शुद्धिं, तस्तुते परमेश्वरम् ॥ २ ॥

भावार्थ—जोमनु स्वल्प योगी पुढ्यो मननी शुद्धिने
धारण करता नता ध्यान चक्षुषे जोवे छे, ते परमात्मानी हु
मनना करे छु

અંથ રચવાનો હેતુ.

જંતવઃ સુખમિચ્છંતિ, નિસ્તુપં તચ્છિવે ભવેત્ ।

તદ્ ધ્યાનાત્તન્મનઃશુદ્ધ્યા કપાયવિજયેન સા ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—દરેક પ્રાણી મુખને ધરે છે. અને તે નિર્દોષ-એકાંત મુખ તો માત્ર મોક્ષમા જ રહેલું છે. અને તે મોક્ષનું મુખ ધ્યાનથી મળે છે, તે ધ્યાન મનની શુદ્ધિથી થાય છે, તથા તે મનની શુદ્ધિ કપાયોનો વિજય કરવાથી (જીતવાથી) થાય છે. ૩ વળી.

સ ઇન્દ્રિયજયેન સ્યાત્સદાચારાદસૌ ભવેત્ ।

સ જાયતે સૂપદેશાન્નૃણાં ગુણનિવંધનમ્ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—તે-કપાયનો જય ઇન્દ્રિયોનું દમન કરવાથી થાય છે, તે-ઇન્દ્રિય જય સદાચારથી થાય છે અને શુણના કારણરૂપ તે સદાચાર સારા ઉપદેશ થકી મનુષ્યોને પ્રાપ્ત થાય છે ૪

સુવૃદ્ધિઃ સૂપદેશેન, તતોઽપિ ચ ગુણોદયઃ ।

ઇત્યાચારોપદેશાસ્વ્યગ્રંથઃ પ્રારમ્ભ્યતે મયા ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—સારા ઉપદેશથી સુવૃદ્ધિ અને સુવૃદ્ધિથી સફ-શુણોનો ઉદય થાય છે એવા શુભ હેતુથી આ આચારોપદેશ (શ્રાવક આચારને જણાવનાર) નામના ગ્રંથનો હું પ્રારમ્ભ કરું છું ૫ આ ગ્રંથ સાંભળવાથી ધર્મપ્રાપ્તિરૂપ ફલ થાય છે તે હવે બતાવે છે.

સદાચારવિચારેણ રુચિરશ્વતુરોચિતઃ ।

દેવાનન્દકરો ગ્રંથઃ શ્રોતવ્યોઽયં શુભાત્મભિઃ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—સદાચારના વિચારવડે સુહર અને ચતુર મનુષ્યને યોગ્ય અને દેવતાને પણ આનંદકારી એવો આ ગ્રંથ શુભાશયવાળા પ્રાણીઓએ સાંભળવો યુક્ત છે ૬

પુદ્ગલાનાં પરાવર્ત-દુર્લભ જન્મ માનુષમ્ ।

લઙ્ઘા વિરેકિના ધર્મે વિધેય પરમાદર ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—પુદ્ગલોના પાવર્તોવડે એલે અનનકાળે પણ પામશે દુર્લભ એવો મનુષ્યજન્મ પામીને વિરેકિનોએ ધર્મને વિધેય પરમ આદર કરવો જોઈએ ૭

ધર્મ, શ્રુતોઽપિ દૃષ્ટોઽપિ કૃતોઽપિ કારિતોઽપિ ચ ।

શ્રુતમોદિતોઽપિ નિયત પુનાત્યામત્તમ કુલમ્ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મ માભગવાદી, દેખવાડી, ડન્વાથી, કગવ વાથી અને ડન્નારની અનુમોદના કગવાથી પણ નિચે પ્રાપ્તિઓના સાતમા કુળ (જ્ઞાતપેત્રી) પર્યંત પવિત્ર ડે છે ૮

વિના વિરગં વિફલ પુમો જન્મ પગોરિવ ।

તત્ર સ્યાદુત્તમો ધર્મ-સ્ત વિના ન યત* પરાં ॥ ૯ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મ, અર્થ ડામ અને મોમ એ ચા પુરુષારથો છે, તેમાંથી ધર્મ, અર્થ અને નામ એ ત્રણ વાં ને યથાર્થોગ્ય નેચ્યા વાન મનુષ્યનો જન્મ તશુની જન્મ નનામો છે, તેમાં પણ ધર્મ એ ઉત્તમ છે કેમકે તેનું નેવન કા વિના અર્થ અને નામ મગી શકના જ નથી ૯

મનુષ્યત્વાદિક્ક મામત્રીની દુર્લભતા

માનુષ્યમાયતેશ્ચ જાતિ મર્યાદાપાટ્યમ્ ।

આયુશ્ચ પ્રાપ્યતે તત્ર કથચિન્કર્મલાયમાન્ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—મનુષ્યપણું, આર્યદેવ ઉત્તમજાતિ-કુળ, અખ-સર્વ ઉદ્વિયોની કુળગના, વા મુ માયુષ્ય એ ડાઈ પણ પ્રમા કર્મની લધુનામી પ્રાપ્ત થાય છે ૧૦

પ્રાપ્તેષુ પુણ્યવત્ત્મેષુ શ્રદ્ધા મયતિ દુર્લભા ।

તત મદગુન્મયોગો લભ્યતે ગુન્માયત ॥ ૧૧ ॥

ભાવાર્થ—એ ગદ્યા પુણ્ય પ્રતાપે પ્રાપ્ત થયા છતાં પણ શ્રદ્ધા પ્રાપ્ત થવી હર્લભ છે, ત્યારપછી પણ સદ્ગુણનો સંયોગ તો વળી મોટા ભાગ્યથી જ મળે છે ૧૧

લઙ્ઘં હિ સર્વમપ્યેતત્સદાચારેણ શોભતે ।

નયેનેવ નૃપઃ પુષ્પં ગંધેનાજ્યેન ભોજનમ્ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—જેમ ન્યાયથી રાજા, ગંધથી પુષ્પ અને ઘી વડે ભોજન શોભે છે, તેમ ઉપરની સઘળી સામગ્રી મળ્યા છતાં પણ તે એક સદાચાર હોય તો જ શોભે છે. ૧૨ તેથી—

શાસ્ત્રદ્વયેન વિધિના સદાચારપરો નરઃ ।

પરસ્પરાવિરોધેન ત્રિવર્ગ સાધયેત્સદા ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ—સદાચાર સેવવામાં સાવધાન મનુષ્યે શાસ્ત્રોક્ત વિધિએ કરીને ધર્મ, અર્થ, કામ એ ત્રણ વર્ગને પરસ્પર અવિરોધ-પણે—આધ ન આવે તેવી રીતે હમેશા સાધવા ॥ ૧૩ ॥

“ હવે શ્રાવકનો આચાર શાસ્ત્રમાં શું કહેલો છે
તે ખતાવે છે. ”

નમસ્કાર મંત્રની સ્તુતિ.

તુર્યે યામે ત્રિયામાયા ત્રાહ્ને મુહૂર્તે કૃતોદયમઃ ।

મુંચેન્નિદ્રાં સુધીઃ પંચ-પરમેષ્ટિસ્તુતિં પઠન્ ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—રાત્રિના ચોથા પહોરમાં પ્રાણ સુદૃઢ વળતે સાવધાન થઇને સુત પુરૂષે શ્રી પચ્ચપરમેષ્ઠીમંત્રની સ્તુતિ કરતા નિદ્રાનો ત્યાગ કરવો ॥ ૧૪ ॥

વામા વા દક્ષિણા વાપિ યા નાડી વહતે સદા ।

શમ્યોત્થિતસ્તમેવાદૌ પાદં દ્વયાદ્ સુવસ્તલે ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—હમેશા શમ્યામાથી ઉઠ્યા બાદ ડાબી કે જમણી

અંગુલ્યગ્રેણ યજ્ઞસં યજ્ઞસં મેરુલંઘને ।

સંસ્થાહીનં ચ યજ્ઞસં તત્પ્રાયોજ્ઞપ્તફલં ભવેત્ ॥ ૧૯ ॥

ભાવાર્થ—આગળીના અગ્રભાગ ગાર્હીને જે જાપ કરાય અથવા નવકારવાળીના મેરુનું ઉલ્લઘન કરીને જે જાપ થાય અને ઉપયોગ ગૂન્યપણે સૂખ્યાહીન જે જાપ કરાય તે પ્રાય અદ્યપદ્ધાને આપનાર થાય છે ॥ ૧૯ ॥ જેથી

જપો ભવેત્ ત્રિધોત્કૃષ્ટમધ્યમાધમમેદતઃ ।

પદ્માદિવિધિના મુલ્યોઽપરઃ સ્યાજ્જપમાલયા ॥ ૨૦ ॥

ભાવાર્થ—શાસ્ત્રમાં ઉત્તમ, મધ્યમ અને જઘન્ય એમ ત્રણ પ્રકારે જાપ કહેલો છે તેમાં હૃદયક્રમણ વિગેરેની બતાવેલ વિધિ-પ્રમાણે પદ્મપરમેષ્ઠાનો જે જાપ કરાય તે મુખ્ય છે અને જપમાળા-વડે કરાય તે મધ્યમ છે ॥ ૨૦ ॥

વિના મૌનં વિના સંસ્થાં વિના ચેતોનિરોધનમ્ ।

વિના સ્થાનં વિના ધ્યાનં જઘન્યો જાયતે જપઃ ॥ ૨૧ ॥

ભાવાર્થ—મૌન રાખ્યા વિના, સૂખ્યાનુ લલ રાખ્યા વગર અને ચિત્તને નિરોધ કર્યા વગર (એકાગ્રચિત્ત વગર) પદ્માસન વગેરે આસન લગાવ્યા વગર અને ધ્યાન લગાવ્યા વિના (ધ્યેય-પ્રભુમાં લયલીન થયા વગર) નો જાપ જઘન્ય છે ॥ ૨૧ ॥

વિશેષાર્થ—શાસ્ત્રમાં ક્રમણ મધે કરી નવકારમત્ર ગણવા કહેલ છે અષ્ટલ્લ ક્રમણની કલ્પના હૃદયને વિષે કર તેમાં વચલી કલ્પાંકિ ઉપર નમો અરિ હંતાણં પદ્મ સ્થાપન કર (ધ્યાય) પૂર્વાદિ ચાર ત્રિગામી નમો સિદ્ધાણં, નમા આચરિસાણં, નમો ઉચ્ચક્ષાયાણ, નમો લોપ સવ્વસાહુણં એ પદ્મ સ્થાપે [ધ્યાય] અને ચાર ચરિસાના પદો નવકારમત્રના પાછળના ચાર પદો ચાર કાલુ વિત્રિગામી સ્થાપીને ગણે [ધ્યાય] એમ ધ્યાન કરે, તે ક્રમણ મધ જાપ કહેવાય છે પદ્માન્કિ આમનો પણ જાપ કરવા માટે શાસ્ત્રમાં બતાવેલ છે તે માટે યોગશાસ્ત્ર, જ્ઞાનાર્ણવ અને નવકારમત્ર કલ્પમહોદ્દય વગેરે ત્ર્યેશમાં જાપ ધ્યાન વગેરે વિશેષ વર્ણન તેના આમનો, મત્ર, કળ મિદ્ધિ વગેરે બતાવેલ છે.

મૂર્યોદય (પ્રભાત માઠી ગીતે થયા) પછીની આવકની
કગણી-આચાર હવે ગ્રથકાર શ્રી જતાવે છે

તતો ગત્વા મુનિસ્થાનમથગાત્મનિકેતનમ્ ।

નિજપાપનિશુદ્ધયયં કુર્યાદાવગ્યક મુધી ॥ ૨૨ ॥

ભાવાર્થ—આગ્રહ મૂર્યોદય થતા મુનિરાજ હેતા હોય
તે મ્થાન (ઉપાશ્રય) મા અથવા ગૃહ-એ પોતાને ઘેર પોષધનાના
કરી હોય ત્યા જઈને મુક્ત પુરે પોતાના પાપોની વિશુદ્ધિ કરવા
માટે આવગ્યક કરતી કરવી ॥ ૨૨ ॥

રાત્રિક મ્યાદૈરમિક પાત્રિક ચાતુર્માસિકમ્ ।

મૌનત્મર ચેતિ જિનં પચઘાતરયક કૃતમ્ ॥ ૨૩ ॥

ભાવાર્થ—(૧) રાત્રિ સળધી, (૨) દિવસ સળધી
(૩) પાત્રિક, (૪) ચૌમાસી અને (૫) આવત્મગિક સળધી
હોગેવા પાપોને દૂર કરવા માટે શ્રી જિનેશ્વર ભગવતે પાશ્વ
પ્રમાના પ્રતિક્રમણ કરેલા છે ॥ ૨૩ ॥

વિનયાર્થ—અર્ધે એ ધ્યાનમા ગણવાન ૭૨ પ્રતિક્રમણ ઉપર દેશ
પાશ્વ પ્રમા ના છે વધારે નથા અને તેમા મામાનિષ્ઠો ૭ આવત્મગનો મ
માવશ થાય છે પતાપાપના રૂઝી પાપ નહીં - વાની શુદ્ધિમા મ ન હ રથી
શુ મદારાજ મ મુખ ક ન આ આવગ્યક ક્રિયા નિરતે મનુષ્યને ઉપા ધાર છે

જ્ઞતાવગ્યકકર્મા ચ સ્મૃતપૂર્વકુલક્રમ ।

પ્રમોત્તમેદુરમ્યાત કીર્તિયેન્મગલસ્તુતિમ્ ॥ ૨૪ ॥

ભાવાર્થ—ઉપર જણાવેલ આવગ્યક ક્રિયા આવડ ઠગી પૂર્વ
કુળમર્યાદાને યાદ કરીને અન્યત્ર પ્રમોદિન ચિત્તથી મનગમ્તુતિ
નીચ પ્રમાણે કરવી ॥ ૨૪ ॥

અને મગલ સ્તુતિ અટક હે છે

મગલ મગરાન્ ગીરો મગલ માનમ પ્રશુ ।

મગલ સ્થૂલમદ્રાઘા, જૈના ધર્મોજ્જ્વલ મગલમ્ ॥ ૨૫ ॥

ભાવાર્થ—ભગવાન્ મહાવીર પ્રભુ, શ્રી ગૌતમગણધર, સ્થૂલભદ્ર આદિ મહાપુરુષો (મુનીશ્વરો) અને શ્રી જિનેશ્વરોએ પ્રરૂપેલો જ્ઞેનધર્મ એ સર્વે મને મગણરૂપ થાઓ ॥ ૨૫ ॥

નામેયાદ્યા જિના સર્વે ભરતાદ્યાશ્ચ ચક્રિણા ।

કુર્વંતુ મંગલં સીરિ-વિષ્ણવ પ્રતિવિષ્ણવ ॥ ૨૬ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી રૂપભદ્રેવાદિ જિનેશ્વરો, ભરત મહારાજાદિ સર્વ ચક્રવર્તિઓ, બળદેવો, વાયુદેવો અને પ્રાતવાયુદેવો એ મર્વે મારૂ શ્રેય કરો ॥ ૨૬ ॥

નાભિમિદ્ધાર્થભૂષાદ્યા જિનાનાં પિતરઃ મમે ।

પાલિતાસંહસામ્રાજ્યા જનયંતુ જયં મમ ॥ ૨૭ ॥

ભાવાર્થ—નાભિરાજા અને સિદ્ધાર્થ વૃષ્ણિ આદિ સઘળા (ચાવીશે) જિનેશ્વરોના પિતાઓ જેમણે અખડ સામ્રાજ્યનું પાલન કર્યું છે, તેઓ સર્વ મારો જય કરો ॥ ૨૭ ॥

મરુદેવાત્રિશલાદ્યા વિશ્વ્યાતા જિનમાતરઃ ।

ત્રિજગજ્જનિતાનંદા મંગલાય ભવંતુ મે ॥ ૨૮ ॥

ભાવાર્થ—ત્રણ જગતને આનંદકારી મારુદેવી અને ત્રિશલા આદિ ચાવીશ જિન ભગવંતની વિશ્વ્યાત માતાઓ મને મંગળ ઉપજાવનાર થાઓ ॥ ૨૮ ॥

શ્રીપુંડરીકેન્દ્રભૂતિપ્રમુક્તા ગણધારિણઃ ।

શ્રુતકેવલિનોઽન્યેઽપિ મંગલાનિ દિશંતુ મે ॥ ૨૯ ॥

ભાવાર્થ—શ્રી પુંડરીક અને ઇન્દ્રભૂતિ આદિ જિનેશ્વરોના ગણધરો તથા બીજા હુતકેવલીઓ (ચૌદ પૂર્વધરો) મને મંગળ આપો ॥ ૨૯ ॥

ત્રાક્ષીચંદનવાલાદ્યા મહાસત્યો મહત્તરાઃ ।

અસંહશીલલીલાદ્યા યચ્છંતુ મમ મંગલમ્ ॥ ૩૦ ॥

ભાવાર્થ—અખડ શિયલની લીલાએ ડરી યુદ્ધા પ્રાણી
અને ચંદનબાગા આદિ મનામતી આધીઓ મને - મગજ
આપે. ॥ ૩૦ ॥

ચક્રેશ્વરીસિદ્ધાધિકામુર્યા* શામનદેવતાઃ ।
સમ્યગ્દશા વિઘ્નહરા રચયતુ જયાત્રિય ॥ ૩૧ ॥

ભાવાર્થ—સુમ્યગ દષ્ટિઓના વિઘ્ન હરનાર ચક્રેશ્વરી અને
સિદ્ધાધિકા આદિ શામનદેવીઓ મારી જયવશ્મીને વિસ્તારે મને
જયલક્ષ્મી આપે. ॥ ૩૧ ॥

કપર્દિમાતંગમુર્યા યજ્ઞા નિર્યાતનિકુમા ।
જૈનવિઘ્નહરા નિત્ય દેયામુર્મગલાનિ મૈ ॥ ૩૨ ॥

ભાવાર્થ—જૈનોના નિધોને નાગ ઠ નાગ અને જેના પરા
ક્રમો વિખ્યાત છે એવા ઠર્પર્દિ અને માતંગાદિ યાજ્ઞનરક્ષક યજ્ઞો
મને હમેશા મગજ આપે. ॥ ૩૨ ॥

યો મગલાષ્ટકમિદ પટુર્ધીરધીતે,
પ્રાતર્નર મુકુતમાપિતચિત્તવૃત્તિ ।
સૌમાન્યમાન્યકલિતો ધ્રુવસર્વરિજો,
નિત્ય સ મગલમલ લભતે જગત્યામ્ ॥ ૩૩ ॥

ભાવાર્થ—સુદૃઢથી ભાવિન છે ચિત્ત જેનું અને સૌમાન્ય
ભાવ્યધુન એવો જે નાગી બુદ્ધિવાળો મનુષ્ય ઉપર બતાવેલ આ
મગલાષ્ટકને પ્રાત કાગમ (પ્રભાતના) બલે છે, તેના સર્વ વિધ્નો
દૂર થતા જગત્યા અત્યંત મગજને પામે છે ॥ ૩૩ ॥

તત્તો દેવાલયે યાયાત્કૃતર્નપેધિકીત્રિય ।
ત્યજન્નાશાતના મર્વાસ્તિ પ્રદચિણયેઝ્ઞિનમ્ ॥ ૩૪ ॥

ભાવાર્થ—ત્યા પત્રી નિનમન્તિ જલુ ત્યા નિમ્નહી કહી
નધગી આશાતના તથા નિનેશ્વર ભગવાનને ત્રણ પ્રદક્ષિણા
દેવી ॥ ૩૪ ॥

વિલાસહાસનિષ્ઠ્યૂતનિદ્રાકલહદુઃકથાઃ ।

જિનેંદ્રભવને જહ્યાદાહારં ચ ચતુર્વિંધમ્ ॥ ૩૫ ॥

ભાવાર્થ—જિનેંદ્રભવન (દિરાસર) મા લોગવિલાસ, મસ્કરી, ચેષ્ટા, નાકાદિમાથી મલ તથા મોઢામાથી શુક કોઢવુ, નિદ્રા, કલેશ, ખરાબ કથા અને ચાર પ્રકારનો આહાર કરવો. એ અને બીજી અનેક પ્રકારની આશાતનાઓ અવશ્ય તબવી. ॥ ૩૫ ॥

વિશેષાર્થ—દેવની જ્ઞાન્ય ૧૦—મધ્યમ ૪૦ અને ઉત્કૃષ્ટ ૮૪ આશાતનાઓ તબ્યા માટે શાસ્ત્રકાર મહાગજે કહેલ છે. તે વિશેષ પ્રકારે શ્રાદ્ધવિધિ, વર્વદન ભાગ્ય આદિ યથોમા ખતાવેલ છે.

નમસ્તુભ્યં જગન્નાથત્યાદિ સ્તુતિપદં વદન્ ।

ફલમન્નતપૂર્ણં વા ઢાંકયેચ્છીજિનાગ્રતઃ ॥ ૩૬ ॥

ભાવાર્થ—હ જગન્નાથ! આપને નમસ્કાર । ઇત્યાદિ સ્તુતિના શબ્દ કહેતાં ફળ, અક્ષત (ચાખા) સોપારી વગેરે પ્રભુ આગળ મૂકવું. ॥ ૩૬ ॥

રિક્તપાણિર્ન પશ્યેત રાજાનં દૈવતં ગુરુમ્ ।

નૈમિત્તિકં વિશેષેણ ફલેન ફલમાદિશેત્ ॥ ૩૭ ॥

ભાવાર્થ—રાજા, દેવ અને ગુરુ તથા વિશેષ કરીને નિમત્તિયા પાસે દર્શનાર્થે વગેરે માટે ખાલી હાથે જવુ નહિ, પરંતુ કંઇપણ ફળ પ્રમુખ લઈને જવુ, કારણકે ફળવડે જ ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે ॥ ૩૭ ॥

દક્ષિણવામાંંગગતો નરનારીજનો જિનમ્ ।

વંદતેસ્વગ્રહં મુક્ત્વા પર્ણિં નવ કરાન્ વિમોઃ ॥ ૩૮ ॥

ભાવાર્થ—પ્રભુની જમણી બાજુએ પુરૂષોએ અને ડાબી બાજુએ સ્ત્રીઓએ રહી ઉત્કૃષ્ટ ૧૦ હાથનો અને જ્ઞાન્ય ૯ હાથનો (અવગ્રહ) આતરે રાખીને શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનને વદન કરવું. ॥ ૩૮ ॥

તતઃ કૃતોત્તરાસંગઃ સ્થિત્વા સઘોગમુદ્રયા ।

તતો મધુરયા વાચા કુરુતે ચૈત્યવંદનમ્ ॥ ૩૯ ॥

ભાવાર્થ—ત્યારબાદ ઉત્તરાસન કરી માની યોગમુદ્રાએ સ્થિત થઈ મધુર વાણીએ કુળી ત્રિનેશ્વર સમીપે પોતાની દષ્ટિ સ્થાપીને ચૈત્યવદન કરવું ॥ ૩૯ ॥

અહીં યોગ મુદ્રા કોને કહેવી તે બતાવે છે

ઉદરે રૂપરે ન્યસ્ય કૃત્વા કોશાકૃતી કરૌ ।

અન્યોન્યાગુલિસંલેપાદ્યોગમુદ્રા મનેદિયમ્ ॥ ૪૦ ॥

ભાવાર્થ—પેટ ઉપર બે હાથની બે કોણીઓ રાખી, કમ બના ડોડાના આતરવાળા બે હાથ ડરી માહો માહે આગળીઓ આતરવાળી યોગમુદ્રા થાય છે ॥ ૪૦ ॥

પશ્ચાન્નિજાલય ગત્વા કુર્યાત્પ્રામાતિકીં ક્રિયામ્ ।

વિદર્શીત મેહચિંતા મોજનાષ્ટ્ઢાદનાદિકામ્ ॥ ૪૧ ॥

ભાવાર્થ—પગી જિનાલયથી પોતાને ઘેર જઈ સવારની ક્રિયા કરે અને લોભન, વસાદિ ધરની ચિંતા કરે ॥ ૪૧ ॥

આદિરય સ્વસ્તકાર્યેષુ વધૂન્ કર્મકરાનપિ ।

પુણ્યશાલા પુનર્યાયાદદૃષ્ટિર્ધીગુર્ણયુત ॥ ૪૨ ॥

ભાવાર્થ—પોતાના બધા તથા નોકરાને પોતપોતાને જે જે કાર્ય કરવાના હોય તે તે તેઓને જણાવે અને આઠ પ્રકારની બુદ્ધિએ કરી યુક્ત તે વાવડ ઉપાથયે ધર્મ શુદ્ધ પાને બદલે ॥ ૪૨ ॥

શુશ્રૂષા શ્રમણ ચૈવ ગ્રહણ ધારણ તથા ।

ઉદ્ધાપોહોર્ધ્યવિજ્ઞાન તત્ત્વજ્ઞાન ચ ધીગુણા ॥ ૪૩ ॥

ભાવાર્થ—બુદ્ધિના આઠ શુભો ગાત્રમા ઢલેલા છે તે આ પ્રમાણે છે ૧ શુશ્રૂષા (શાસ્ત્ર સાબળવાની ઇચ્છા), ૨ શાસ્ત્ર શ્રવણ કરવું, ૩ શ્રદ્ધા, ૪ મનઃ અવધાન્ય કરવું, ૫ ઉહ, ૬ અપોહ, ૭ અર્થવિનાન અને ૮ તત્ત્વજ્ઞાન આ બુદ્ધિના આઠ શુભો છે ॥ ૪૩ ॥

શ્રુત્વા ધર્મ મિજાનાતિ શ્રુત્વા ત્યજતિ દુર્મતિમ્ ।

ધૃત્ત્વા જ્ઞાનસ્વાત્નોવિ શ્રુત્વા જૈરાગ્યમેવિ ચ ॥ ૪૪ ॥

ભાવાર્થ—શાસ્ત્ર શ્રવણ કરવાથી ધર્મ જાણી શકાય, કુષુદ્ધિ તેજ શકાય, જ્ઞાનને પામી શકાય અને વૈરાગ્યને પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. ॥ ૪૪ ॥

પંચાંગપ્રણિપાતેન ગુરુન્ સાધૂન્ પરાનપિ ।

ઉપવિશેષમસ્કૃત્ય ત્યજન્નાશાતનાં ગુરોઃ ॥ ૪૫ ॥

ભાવાર્થ—ગુરૂની આશાતના તજતા થકા પચાંગ પ્રણામ વડે ગુરૂમહારાજ તથા ખીજા મુનિવરોને વાંદી ગુરૂ સન્મુખ બેસવું. ॥ ૪૫ ॥

ઉત્તમાંગેન પાણિભ્યાં જાતુભ્યાં ચ સુવસ્તલમ્ ।

વિધિના સ્પૃશતઃ સમ્યક્ પંચાંગપ્રણતિર્ભવેત્ ॥ ૪૬ ॥

ભાવાર્થ—મસ્તક બે હાથ અને બે ઠીંગણો વડે ભૂલિ-તલને વિધિથી પુણ સ્પર્શવાથી પચાંગ પ્રણામ કર્યો કહેવાય. ॥ ૪૬ ॥

પર્યસ્તિકાં ન વધ્નીયાત્ ન ચ પાદાં પ્રસારયેત્ ।

પાદોપરિ પદં નૈવ દોર્મૂલં ન પ્રદર્શયેત્ ॥ ૪૭ ॥

ભાવાર્થ—પગાડી ન બાંધવી. પગલાંબા પહોળા ન કરવા. પગ ઉપર પગ નહિ ચડાવવા અને બગલ ન દેખાડવી ॥ ૪૭ ॥

ન પૃષ્ઠે ન પુરો નાપિ પાર્શ્વયોરુભયોરપિ ।

સ્થેયાન્નાલાપયેદન્યમાગતં પૂર્વમાત્મનઃ ॥ ૪૮ ॥

ભાવાર્થ—જ્યા ગુરૂમહારાજ બેઠા હોય તેમની પુઠે કે તદન પાસે તેમજ બને પડખે બેસવું, ઉભા ચહેવું કે ચાલવું નહીં, તેમજ પોતાથી પ્રથમ આવેલ મનુષ્ય સાથે વાત પણ કરવી નહીં ॥ ૪૮ ॥

સુધીર્ગુરુમુખન્યસ્તદાપિરેકાગ્રમાનસઃ ।

શૃણુયાદર્મશાસ્ત્રાણિ ભાવમેદવિચક્ષણઃ ॥ ૪૯ ॥

ભાવાર્થ—નિશ્ચય અને વ્યવહારાદિશાસ્ત્રના ભાવ લેદને જાણુ-વામાં કુશલ એવા બુદ્ધિમાન પુરૂષે ગુરૂમહારાજ સન્મુખ દષ્ટિ સ્થાપી બેઠાચ મનવડે ધર્મશાસ્ત્રો સાલગવો ॥ ૪૯ ॥

અપાકુર્યાત્સ્વસદેહાન્ જાતે વ્યાખ્યાક્ષણે સુધી ।

ગુર્વર્હદ્ગુણગાતૃમ્યો દદાદાન નિનોચિતમ્ ॥ ૫૦ ॥

ભાવાર્થ—સુખદ્વિવાગા મનુષ્યે વ્યાખ્યાન વખત પૂર્ણ થયે છેતે સ્વસદેહ દાગવા અને પછી દેવગુરના ગુણગાન કરનાર લોગ કાદિને યોગ્યદાન દેવુ ॥ ૫૦ ॥

અકૃતાવરયકો દત્તે ગુરુણાં ઘડનાનિ ચ ।

પ્રત્યાભ્યાન યથાશક્ત્યા વિદધ્યાદિરતિપ્રિય ॥ ૫૧ ॥

ભાવાર્થ—જેહો પ્રતિક્રમણ કર્યું ન હોય તે પણુ કે જે વિરતિ પ્રિય છે, (જન નિયમ કરવા ઉપર પ્રેમી છે) તે ગુર મહારાજને વદન કરે અને યથાશક્તિ ત્રત પચ્ચખખાણ કરે ॥ ૫૧ ॥

તિર્યગ્યોનિષ્ઠ જાયતેઽવિરતા દાનિનોઽપિ હિ ।

ગજાશ્વાદિમત્તે મોગાન્ શુજાના ઘઘનાન્વિતાન્ ॥ ૫૨ ॥

ભાવાર્થ—જેદાન આપનાર દાતાહોવા છતાં ને ત્રત, પચ્ચખખાણ નિયમ વગરના (અવિરતિ) હોય તેા તે તીર્થયથોનિમા ઉત્પન્ન થાય છે, અને હાવીથોહાદિના ભવમા ઘઘનાદિઃ મહિત ભોગ ભોગવે છે ॥ ૫૨ ॥

ન દાતા નરક યાતિ ન તિર્યગ્ પિરતો મતેત્ ।

દયાલુર્નાયુષા હીન સત્યવક્તા ન દુસ્વર ॥ ૫૩ ॥

ભાવાર્થ—દાની (દાનાર) પુરૂષ નરકમા જતો નથી, વિરતિ વાળો (જન નિયમનું પાલન કરનાર) તીર્થયપણુ પામતો નથી, દયાળુ પુરૂષ હીન (ભોળા) આયુષ્યવાળો થતો નથી અને મત્યવક્તા—નિરતર મત્ય (પ્રિય—પચ્ચવાળુ) બોલનાર દુસ્વર થતો નથી ॥ ૫૩ ॥

અથર્કર્તા મહાગય હવે તપનો મહિમા જણાવે છે

તપ સર્ગાસારગવશીકરણાગુરા ।

કપાયતાપમૃદ્ધીકા કર્માર્જીર્યહરીતકી ॥ ૫૪ ॥

ભાવાર્થ—તપ—એ સર્વ ઇંદ્રિયોડી હરણોને વશ કરવામા ભારે જાળ સમાન છે, કપાયડપ તાપને ગાત કરવા કાક્ષતુલ્ય છે, તેમજ કર્મડપી અણુલુ રોગ ટાળવા હરડે સમાન છે ॥ ૫૪ ॥

यद् दूरं यद् दुराराध्यं दुर्लभं यत्सुररपि ।

तत्सर्वं तपसा साध्यं तपो हि दुरतिक्रमम् ॥ ૫૫ ॥

ભાવાર્થ—જે કંઈ દૂર હોય, જે દુ.એ કરીને આરાધી શકાય તેવું હોય અને જે દેવતાઓને પણ દુર્લભ હોય તે મર્વ તપવડે સાધી શકાય છે. તપ એવી અજળ ચીજ છે કે તેનું કોઈ ઉદ્ભવન કરી શકે તેવું નથી. એટલે કે તેનો પ્રભાવ અલૅકિક અને અચિત્ત્ય છે. ॥ ૫૫ ॥

चतुष्पथमथो यायात्कृतधर्मविधिः सुधीः ।

कुर्यादर्यार्जनोपायं व्यवसायं निजं निजम् ॥ ૫૬ ॥

ભાવાર્થ—ઉપર પ્રમાણે ધર્મવિધિ કરીને સારી બુદ્ધિ વાળો પુરૂષ બજારમા જાય અને દ્રવ્ય ઉપાર્જન થાય તેવો પોતપોતાનો ઉચિત વ્યવસાય વેપાર કરે ॥ ૫૬ ॥

सुहृदामुपकाराय बंधूनामुदयाय च ।

अङ्गिर्यते विभवः सद्भिः स्वोदरं को विमर्त्ति न ॥ ૫૭ ॥

ભાવાર્થ—મિત્રોના ઉપકાર માટે અને સ્વજન બંધુઓના ઉદય માટે ઉત્તમ પુરૂષો અર્થ (પૈસો) મેળવે છે. પરંતુ પોતાના ઉદરનું પોપણ કોણ નથી કરતું ? ॥ ૫૭ ॥

व्यवसायमवा वृत्तिरुत्कृष्टा मध्यमा कृषिः ।

जवन्या भुवि सेवा तु मित्रा स्यादधमाधमा ॥ ૫૮ ॥

ભાવાર્થ—વેપારથી અલાવવામા આવતી આણવિકા ઉત્તમ, ખેતીથી મધ્યમ, પારડી સેવા—નોકરી કરી અલાવવામાં આવે તે જવન્ય અને ભીંથાથી આણવિકા અલાવવામાં આવે તે અધમાધમ છે ॥ ૫૮ ॥

વ્યવસાયમતો નીચ ન કુર્યાન્નાપિ કારયેત્ ।

પુણ્યાનુસારિણી સપદ્મ પાપાદ્વદેતે ક્વચિત્ ॥૫૯॥

ભાવાર્થ—ઉપરના હેતુથી કદાપિ નીચ વેપાર કરવો નહીં અને કરાવવો પણ નહિ, જાણુ કે પુણ્યવડે પ્રાપ્ત થનારી લક્ષ્મી પાપથી ડોઈ વળ ન વધતી જ નથી ॥ ૫૯ ॥

વદ્ધારમ મહાપાપ યદ્ભવેજનગર્હિતમ્ ।

દ્વામુત્ર ત્રિરુદ્ધ યત્તત્કર્મ ન સમાચરેત્ ॥ ૬૦ ॥

ભાવાર્થ—ધણ આરબવાળા, મહા પાપવાળા, શ્રેષ્ઠામા નિદ્રા નીચ અને આવેલક તથા ૫ શ્રેષ્ઠ વિરુદ્ધ હોય એવા કાર્ય પાપ બીડ પુર આચર નહિ ॥ ૦ ॥

લોહકાર્ત્ત્વકાર્મકારમધૃત્તલિકાદિભિ ।

સત્યપ્યર્થાગમે કામ વ્યવસાય પરિત્યજેત્ ॥ ૬૧ ॥

ભાવાર્થ—ભે તેજા (પુષ્કળ) દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ થતી હોય છતાં પણ હોખાડ, મોળી, ચમાર, દાંડ બનાવનાર, ઘાચી અને વિશેરે મીને વાવની, મચ્છીમાર વગેરે પ્રાપ્તિ વ્યવસાય કે વેપાર કરવો નહિ ॥ ૧ ॥

અથ ચરન્ પ્રથમયામનિધિ સમગ્ર,

શ્રાદ્ધો ત્રિશુદ્ધહૃદયો નયરાજમાનમ્ (ન) ।

વિજ્ઞાનમાનનનરજનસાધાનો,

જન્મદય ત્રિચયેત્સફલ સ્વર્કીયમ્ ॥ ૬૨ ॥

ભાવાર્થ—એવી મીને પ્રથમ પ્રકાર સુમધી મમત કર્તવ્ય આચરતો વિશુદ્ધ હૃદયવાળો, ન્યાય-નીતિથી નુદર દેખાતો, વિજ્ઞાન, માન પ્રતિષ્ઠા તથા જનપ્રિયતા મેળવવામા સદા સાધવાન એવો શ્રાવક પોતાના આ ભવ અને પરભવ સફળ કરે

ઇતિ પ્રથમ પ્રકર પ્રથમ વર્ગ મમાપ્ત.





વર્ગ ૨ જો.

દિવસના ખીજ પહોરે કરવા યોગ્ય શ્રાવકની કરણી.

અથ સ્વમંદિરં યાયાદ્ દ્વિતીયે ગ્રહેરે સુધીઃ ।

નિર્જતુશ્ચિ પૂર્વાશાભિમુખઃ સ્નાનમાચરેત્ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—પછી મુજ શ્રાવકે ખીજ પહોરે પોતાના મંદિરે જવું અને ત્યાં હવે જતું વગરની ભૂમિએ પૂર્વ દિશાભિમુખ બેસીને શરીર શુદ્ધિ માટે સ્નાન કરવું ॥ ૧ ॥

સપ્રણાલં ચતુઃપટ્ટં સ્નાનાર્થે કારયેદ્વરમ્ ।

તદુદ્ઘૃતે જલે યસ્માઞ્જંતુવાધા ન જાયતે ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ—સ્નાન કરવા માટે નાળ સહિત એક શ્રેષ્ઠ બાળેક કરાવવો કે જેથી તે નાળ દ્વારા નીકળેલા જળમાં જંતુઓની વિરાધના ન થાય ॥ ૨ ॥

રજસ્વલાસ્ત્રીમલિનસ્પર્શે જાતે ચ સૂતકે ।

મૃતસ્ત્રજનકાર્યે ચ સર્વાંગસ્નાનમાચરેત્ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—રજસ્વલા સ્ત્રી કે કોઈ મલિન વસ્તુનો સ્પર્શ થયો હોય, સૂતક હોય અથવા સ્વજનોમાં મરણ ની પછથુ હોય, તેવા પ્રસંગે સર્વાંગે (આખા શરીરે) સ્નાન કરવું ॥ ૩ ॥

અન્યથોક્તમાંગવર્જ વપુઃ પ્રક્ષાલયેત્પરમ્ ।

કવોષ્ઠેનાન્યપયસા દેવપૂજાકૃતે કૃતી ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—સિવાય મુન પુત્રે દેવપૂત્ર નિમિત્તે મહેત
ગરમ અને થોડા જળવડે મનુષ્ય વર્ણને બાકીના શરીરે જ્ઞાન કર
વું ॥ ૪ ॥

ચદ્રાદિત્યકરસ્પર્શાત્પવિત્ર જાયતે જગત્ ।

તદાધાર શિરો નિત્ય પવિત્ર યોગિનો પ્રિદુઃ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—ચદ્ર, સૂર્યના ડિસ્ક—પર્યાયે જગત્ પવિત્ર થાય
છે, તેા તેના આધારે રહેલ શિરને યોગીજનો મહા પવિત્ર સમજે છે
॥ ૫ ॥

દયાસારા સદાચારાસ્તે મર્વે ધર્મહેતવે ।

શિર પ્રજ્ઞાલનાન્નિત્ય તક્ષીનોપદ્રગો ભવેત્ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મ નિમિત્તે જે સર્વ મહાચાર સેવાય છે
તે દયાપ્રધાન હોય છે, તેથી જ દુઃખે જ ગિ- પ્રજ્ઞાલન (મનુષ્યના
ધોવા)થી તેમા રહેલ છુપેને ઉપદ્રવ બાધા ઉત્પન્ન થાય છે ॥ ૬ ॥

નાપવિત્ર ભવેચ્છ્રીર્ષ નિત્ય ઘસ્ટ્રેણ પ્રેષિતમ્ ।

અપ્યાત્મન સ્થિતે શશ્વન્નિર્મલદ્યુતિધારિણ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—વળી નિત્ય વપ્રવડે પ્રેષિત (ઢાંકેલ) હોવાથી મ
નુષ્ય પવિત્ર જ છે તેમજ નિર્મલ જ્યોતિર્વાણ આત્માની પણ ત્યા
વિશેષ મિથિતિ હોવાથી તેમા અપવિત્રતા ન હોય ॥ ૭ ॥

સ્નાને યેઽતિજલોત્સર્ગાદ્ ઘ્નતિ જતૂન્ ગદ્ધિર્મુગ્ધા ।

મલિનીદુર્ગતે જીવ શોધયતો ગુપ્તિતે ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—જ્ઞાનમા જેઓ જોડે તે ઠરતા વધારે જળ વા
પરીને જતુઓનો નાશ કરે છે, તે અજ્ઞાનો પોતાના શરીરને શુદ્ધ
મનાવતા આત્માને મલિન ધનાવે છે ॥ ૮ ॥

નિહાય પોતિક વસ્ત્ર પરિધાય જિન સ્મરન્ ।

યાગજ્ઞલાદ્રો ચરણો તામત્રયં તિષ્ઠતિ ॥ ૯ ॥

ભાવાર્થ—પછી નડાતાં પહેરેલ પોતીયું તથા, બીજું વસ્ત્ર પહેરી, લ્યાંમુઘી પગ બીના હોય, લ્યામુઘી જિન લગવંતરું સ્મરણ કરતાં લાજ ઉભા રહેવું. ॥ ૯ ॥

अन्यथा मलसंश्लेषादपावित्र्यं पुनः पदोः ।

तल्लग्नजीवघातेन भवेद्वा पातकं महत् ॥ १० ॥

ભાવાર્થ—નહિ તો મલસ્પર્શ થતા પુનઃ પગ અપવિત્ર થાય, એટલું જ નહિ પણ તે મળમા રહેલા છવોનો ઘાત થતા મોટું પાપ લાગે. ॥ ૧૦ ॥

गृहचैत्यांतिकं गत्वा भूमिसंमार्जनादनु ।

परिधायार्चविस्त्राणि मुखकोशं दधात्यथ ॥ ११ ॥

ભાવાર્થ—ત્યાર બાદ ગૃહચૈત્ય આગળ જઈ, ભૂમિની શુદ્ધિ કર્યા બાદ પૂજના વસ્ત્ર પહેરીને મુખકોશ આઠવડો બાધવા ॥ ૧૧ ॥

मनोवाक्यवस्त्रेषु भूपूजोपस्करस्थितौ ।

शुद्धिः सप्तविधा कार्या देवतापूजनक्षणे ॥ १२ ॥

ભાવાર્થ—દેવપૂજા વખતે મન, વચન, ક્રિયા, વસ્ત્ર, ભૂમિ, પૂજના ક્રિયકરણ અને ંવિધેશુદ્ધતા એમ સાત પ્રકારે શુદ્ધિ આવવવાની છે. ॥ ૧૨ ॥

पुमान् परिदधेन स्त्रीवस्त्रं पूजाविधौ क्वचित् ।

न नारी नरवस्त्रं तु कामरागविवर्द्धनम् ॥ १३ ॥

ભાવાર્થ—પુરૂષ પૂજા વખતે કોઈવાર પણ સ્ત્રીના વસ્ત્રો ન પહેરવાં અને સ્ત્રીએ પુરૂષના વસ્ત્ર ન પહેરવા કારણ કે તેમ કરવાથી કામરાગ વૃદ્ધિ પામે છે. ॥ ૧૩ ॥

भृंगारानीतनीरेण संस्नाप्यांगं जिनेशितुः ।

रुचीकृत्य सुवस्त्रेण पूजां कुर्यात्ततोऽष्टधा ॥ १४ ॥

ભાવાર્થ—પછી સુદર અને સ્વચ્છ કળશમાં લાવેલ જળથી

ભગવતના અંગે અલિપેક કઠીને આરા ડોમળ વચ્ચથી અગણુડણા
કઠીને અષ્ટ પ્રકારે નીચે પ્રમાણે પ્રભુની પૂજા કરવી ॥ ૧૪ ॥

—૬(ૐ)૩—

॥ શ્રી પૂજાષ્ટકમ્—

નીચેનું પૂજા અષ્ટક અષ્ટ પ્રકારી પૂજા પ્રસંગે બોલાય છે

(૧) ચદનપૂજા—

સચ્ચદનેન ઘનસારવિમિશ્રિતેન
કસ્તૂરિકાદ્રવ્યયુતેન મનોહરેણ ।
રાગાદિદોષરહિત મહિત સુરેદ્રૈ
શ્રીમજ્જિન ત્રિજગતીપતિમર્ચયામિ ॥ ૧૫ ॥

૧ ચ દનપૂજા—ઘનસાર લોગવેલા અને (ડેવર) ઘન્ટુગીના
દ્રવ (રમ) યુક્ત મનોહર ચદનથી, રાગાદિ દોષરહિત અને દેવેદ્રોથી
પૂજિત એવા ત્રિજગ પતિ જિનેશ્વરની હું પૂજા કરૂ છું ॥ ૧૫ ॥

(૨) પૂષ્પપૂજા—

જાતીજપાવકુલચપકપાટલાદ્ય—
મંદારકુટશતપત્રવરારવિંદ ।
સસારનાશકરણ કરુણાપ્રધાન
પુષ્પે પરંરપિ જિનેંદ્રમહ યજામિ ॥ ૧૬ ॥

૨ પુષ્પપૂજા—ભાઈ, જાપાકુમુખ, (જુડ) બકુલ, ચંપક,
પાટલાદિ પુષ્પોવડે તેમજ કંપવૃક્ષ, કુદ, ચતપત્ર, કમળો તેમજ
બીજા સુંદર પુષ્પોથી, સસાર નાશના કારણરૂપ અને કરુણા પ્રધાન
એવા જિનેંદ્રદેવની હું અર્ચા કરૂં ॥ ૧૬ ॥

(૩) ઘૂંપપૂજા—

કૃષ્ણાગુરુપ્રચિત સિતયા સમેત
કર્પૂરપૂરસદિત વિદિત મુચત્નાત્ ।

ધૂપં જિનેંદ્રપુરતો ગુસ્તોપતોઝં

મક્ત્યોત્તિપામિ નિજદુષ્કૃતનાશનાય ॥ ૧૭ ॥

૩ ધૂપપૂજા—કૃષ્ણાગુરુ. શર્કરા અને પુષ્કળ કપૂરસહિત યત્ન પૂર્વક તૈયાર કરેલ એવા ધૂપને મારા પોતાના દુષ્કૃતનો નાશ કરવા ભગવંતની આગળ હું ભારે આનંદ અને ભક્તિપૂર્વક ઉઘેલું છું ॥૧૭॥

(૪) અન્નતપૂજા—

જ્ઞાનં ચ દર્શનમથો ચરણં વિચિત્ય

પુંજત્રયં ચ પુરતઃ પ્રવિધાય મક્ત્યા ।

ચોક્ષાન્નતૈશ્ચ કર્ણૈરપરૈરપીહ

શ્રીમંતમાદિપુરુષં જિનમર્ચયામિ ॥ ૧૮ ॥

૪ અન્નતપૂજા—જ્ઞાન. દર્શન અને ચારિત્રનું ચિતવન કરતા ઉત્તમ અન્નત—તદુલ્લવડે ભક્તિથી ભગવંતની સમક્ષ ત્રણ પુજ (ઢગલી) કરીને તેમજ અન્ય સાધનવડે પણ હું શ્રીમાન્ આદિપુરુષ જિનેંદ્ર ભગવાનને પૂજી છું. ॥ ૧૮ ॥

(૫) ફલપૂજા—

સન્નાલિકેરપનસામલત્રીજપૂર—

જંબીરપૂગસહકારમુલ્લેઃ ફલૈસ્તૈઃ ।

સ્વર્ગાધનલ્પફલદં પ્રમદપ્રમોદા—

દેવાધિદેવમસમપ્રશમં મહામિ ॥ ૧૯ ॥

૫ ફળપૂજા—ઉત્તમ નાળીયેર, પનસ. આમળા, ખીનેરા, જંબીર, સોપારીકે અને આમ્રફળ વિગેરે ઉત્તમ ફળોવડે અસાધારણ શાંતિવાળા અને સ્વર્ગાદિ અગણિત ફળ આપનાર એવા દેવાધિ-દેવની પરમ આનંદથી હું પૂજા કરું છું ॥ ૧૯ ॥

(૬) નૈવેદ્યપૂજા—

સન્મોદકૈર્વટકમંડકશાલિદાલિ—

મુલ્યૈરસંલ્યૈરસશાલિભિરન્નમોજ્યૈઃ ।

જુજુદ્યથાવિરહિત સ્વહિતાય નિત્ય

તીર્થાધિરાજમહમાદરતો યજામિ ॥ ૨૦ ॥

૬ નૈવેદ્યપૂજા—શ્રેષ્ઠ મોદક, વડા માઠા (માલપુવા) ભાત, દાળ પ્રમુખ અસાધારણ રસયુક્ત એવા લોજનવડે કુધા તૃપાની બાધા રહિત એવા તીર્થાધિરાજને હું સદા આદરભાવથી આત્મ કથ્યાણુને માટે પૂજુ છું ॥ ૨૦ ॥

(૭) દીપપૂજા—

ત્રિધ્વસ્તપાપપટલસ્ય સદોદિતસ્ય

ત્રિશ્વામલોકનકલાકલિતસ્ય મક્ત્યા ।

ઉદ્યોતયામિ પુરતો જિનનાયકસ્ય

દીપ તમ પ્રશમનાય શમામ્યુરાશે ॥ ૨૧ ॥

૭ દીપપૂજા—પાપ પડવનો જેમણે ધ્વસ કર્યો છે, આખા વિશ્વને (લોકોનો) અવલોકન કરવાની રાતડગા (કેવળજ્ઞાન) યુક્ત, અને સદા ઉદયમાન તથા પ્રશમના મસુદ એવા શ્રી જિન નાયકની આગળ મારા અજ્ઞાન તિમિરનો નાશ કરવા માટે ભક્તિથી દીપકને પ્રગટ કરું છું ॥ ૨૧ ॥

(૮) જલપૂજા—

તીર્થોદકૈર્ધુતમલૈરમલસ્યમાવ

શશ્વન્નદીનદસરોવરસાગરોત્યૈ

દુર્વારમારમદમોહમહાહિતાર્થ્ય

સસારતાપશમનાય જિન યજામિ ॥ ૨૨ ॥

૮ જલપૂજા—(ગગાદિક) ગાંધતી નદી, નદ, દરુ, સરો વર, અને સમુદ્ર વિગેરેના નિર્ભગ તીર્થજળથી, નિરતર નિર્ભગ સ્વભાવવાળા, તથા દુર્વાર કામ, મદ, મોહરૂપ મહાસ્રપેનિ ધ્વન્ત કરવામા ગરૂડ સમાન એવા શ્રી અરિહતજેવની હું સસાર તાપને શમાવવા માટે પૂજુ કરું છું ॥ ૨૨ ॥

પૂજાદ્યકસ્તુતિમિમામસમામધીત્ય
 યોજ્ઞેન ચારુવિધિના વિત્તનોતિ પૂજાદ્ ।
 મુક્ત્વા નરામરસુશાન્યવિસંહિતાનિ
 ઘન્યઃ મુવાસમચિરાત્નમતે શિવેઽપિ ॥ ૨૩ ॥

। इति पूजाष्टकम् ।

ભાવાર્થ—એ પ્રમાણે અસાધારણ પૂજા-અષ્ટકની આસ્તુતિ
 બોલતાં જે ભગ્યાત્મા આ રીતે મુંદર વિધિથી પ્રભુની પૂજા કરે છે,
 તે ભાગ્યશાળી દેવ-મનુષ્યના અખણિત મુખે અનુભવી અદ્ય
 કાળમાં મોક્ષ મુખને પણ પામે છે. ॥ ૨૩ ॥

धरद्वेराभर अथवा लङ्घित चैत्यनुं स्थान
 અને તેમાં પૂજા વિધિ.

शुचिप्रदेशे निःशल्के कुर्याद्देवालयं मुधीः ।
 સાથે યાતાં વામભાગે સાર્દદ્ધસ્તોત્રભૂમિકે ॥ ૨૪ ॥

ભાવાર્થ—ચુસ્ત શ્રાવકે પોતાના ઘરમાં જતાં ડાબી બાજુએ
 પવિત્ર અને શાંત્ય રહિત દોઢ હાથ ઉંચી ભૂમિપર દેવગૃહ
 (દેવાલય) કરાવવું ॥ ૨૪ ॥

पूर्वाशाभिमुखोऽर्चाकृदुत्तराभिमुखोऽथवा ।
 વિદિગ્મિઃ સહ નિયતં દક્ષિણાં વર્જયેદ્દિશામ્ ॥ ૨૫ ॥

ભાવાર્થ—વળી પૂર્વાભિમુખ અથવા ઉત્તરાભિમુખ રહી
 પૂજા કરવી અને પૂજા કરનારે વિદિશાઓ સાથે દક્ષિણ દિશા
 અવશ્ય વર્જવી (તે વિદિશામાં ઉક્ષા ન રહેવું.) ॥ ૨૫ ॥

पूर्वस्यां लभ्यते लक्ष्मीरग्नौ संतापसंभवः ।
 દક્ષિણસ્યાં ભવેન્મૃત્યુર્નૈર્ઋતે સ્યાદુપદ્રવઃ ॥ ૨૬ ॥

ભાવાર્થ—પૂર્વાભિમુખ થઈને પૂજા કરતાં લક્ષ્મીને લાભ
 થાય. અગ્નિખુણે રહેતાં સંતાપ થાય, દક્ષિણ દિશા સન્મુખ રહેતા
 મૃત્યુ થાય અને નૈર્ઋત ખુણ સન્મુખ પૂજા કરતાં ઉપદ્રવ થાય. ॥ ૨૬ ॥

પશ્ચિમાયા પુત્રદુ સ્વ વાયવ્યા સ્યાદસતતિઃ ।

ઉત્તરસ્યા મહાલામ ઈશાન્યા ધર્મવાસના ॥ ૨૭ ॥

ભાવાર્થ—પશ્ચિમ દિશાએ પુત્ર દુ ખ, વાયવ્ય ખુણે સત્તાન ન થાય, ઉત્તર દિશાએ મહાવાસ અને ધર્માન ખુણા મન્મુખ ઉભા નહી પૂજા કરતા ધર્મવાસના બાજે ॥ ૨૭ ॥

અગ્નિજાનુકરાસેષુ મસ્તકે ચ યથાક્રમમ્ ।

વિધેયા પ્રથમ પૂજા જિનેન્દ્રસ્ય વિવેકિભિઃ ॥ ૨૮ ॥

ભાવાર્થ—વિવેકી પુત્રોએ પ્રથમ ભગવતના ચરણે, પછી જાનુ (દીવ્યણુ) પર, પછી હાથે, પછી ખલે અને પછી મસ્તકે એમ અનુક્રમે પૂજા કરવી ॥ ૨૮ ॥

સત્ત્વદન સકારમીર વિનાર્ચા ન વિરચ્યતે ।

લલાટે કઠે હૃદયે જઠરે તિલક પુનઃ ॥ ૨૯ ॥

ભાવાર્થ—પછી લલાટે, ઠઠે, હૃદયે અને જઠરપર તિલક કરવા આ પૂજા (તિલક) ઉપર સહિત ઉત્તમ અદન વગર થઈ શકે નહિ ॥ ૨૯ ॥

પ્રભાતે શુદ્ધવાસેન મધ્યાહ્ને કુસુમેસ્તથા ।

સઘ્યાયા ધૂપદીપામ્યા વિધેયાર્ચા મનીષિભિઃ ॥ ૩૦ ॥

ભાવાર્થ—પ્રભાતે શુદ્ધ વાસએપથી, મધ્યાહ્ને પુષ્પોથી અને સાંજે ધૂપ-દીપથી સુરોએ જિનેન્દ્રની પૂજા કરવી ॥ ૩૦ ॥

નૈકપુષ્પ દ્વિધા કુર્યાન્ન સ્ત્રિધાત્કલિકામપિ ।

પત્રપક્વમેદેન હત્યાનત્પાતક મવેત્ ॥ ૩૧ ॥

ભાવાર્થ—એક પુષ્પના બે ભાગ (ડટકા) ન કરવા, તેમ કલિક (કળી) ને છેદવી (તોડવી) નહિ પત્રને કે પુષ્પને છેદવા-છેવાથી હત્યા સમાન પાતક લાગે ॥ ૩૧ ॥

હસ્તાત્પસ્થલિત પુષ્પ લગ્ન પાદેઽયમ્ સુવિ ।

શીર્ષોપરિગત ચચ તત્પૂજાદર્શન કદિર્ચત્ ॥ ૩૨ ॥

ભાવાર્થ—હાથથી પડી ગયેલ, પગે ઝડેલ અથવા જમીન-
પર પડેલ તેમજ મસ્તકે રહેલ જે પુષ્પ હોય, તે કદાપિ પૂજા યોગ્ય
ગણાતું નથી પૂજામાં લેવું નહીં ॥ ૩૨ ॥

સ્પૃષ્ઠં નીચજનૈર્દષ્ટં કીર્ટિઃ કુવસનૈર્ઘૃતમ્ ।

નિર્ગંધમુગ્રગંધં ચ તત્ત્યાજ્યં કુસુમં સમમ્ ॥ ૩૩ ॥

ભાવાર્થ—નીચ જનો જને અડ્યા હોય, કીર્ટ-જતુઓથી
જે ખવાયેલ હોય, ગરાળ વશ્રમા ધાગણુ કરેલ હોય, ગંધરહિત હોય
અથવા જેમા ઉચ ગંધ હોય, તેવા સર્વ પુષ્પોનો પ્રભુપૂજામાં ત્યાગ
કરવો. ॥ ૩૩ ॥

વામાંગે ધૂપદાહઃ સ્યાદ્ વ્રીજપૂરં તુ સન્મુખમ્ ।

હસ્તે દદ્યાજ્જિનેન્દ્રસ્ય નાગવહ્નીદલં ફલમ્ ॥ ૩૪ ॥

ભાવાર્થ—ભગવતની ડાબી ગાળુએ ધૂપ ઉખેવવો અને
બીજેરે (કે જળકુલ) સન્મુખ મૂકાય. તેમજ નાગરવેલનું પાન
કે અન્ય દ્રવ્ય પ્રભુના હાથમાં મૂકાય. ॥ ૩૪ ॥

સ્નાત્રંધ્વંદનદીપધૂપકુસુમૈર્નૈવેદ્યનરિધ્વજૈ-

ર્વાસૈરક્ષતપૂગપત્રસહિતઃ સત્કોશવૃદ્ધ્યા ફલૈઃ ।

વાદિત્રધ્વનિગીતનૃત્યનુતિભિશ્ચત્રૈર્વરંશ્ચામરૈ-

ર્ભૂષામિશ્વ કિલૈકવિંશતિવિધા પૂજા ભવેદર્હતઃ ॥ ૩૫ ॥

ભાવાર્થ—સ્નાત્ર અભિષેક, અદન, દીપક, ધૂપ, પુષ્પ, નૈવેદ્ય,
જળ, ધ્વજ, વાસશ્લેષ અશ્રત. પૂગદ્રવ્ય, (સોપારી) પત્ર-નાગરવેલના
પાન-સત્કોશની વૃદ્ધિ (દેવ દ્રવ્યની વૃદ્ધિ કરવી) રોકડનાણું,
દ્રવ્ય. વાદિત્ર-ધ્વનિ, ગીત, નૃત્ય, નુતિ, ઉત્તમ છત્ર, આમર
અને આભુષણ એમ એકવીંશ પ્રકારે પણ અરિહંતની પૂજા થઇ
શકે છે ॥ ૩૫ ॥

इत्येकविंशतिविधां रचयन्ति पूजां

भक्त्याः सुपर्वदिवसेऽपि च तीर्थयोगे ।

પૂર્વોક્તચારુવિધિનાષ્ટવિધા ચ નિત્ય ।

યદ્યદ્વર તદિદં માવગ્ધેન યોજ્યમ્ ॥ ૩૬ ॥

ભાવાર્થ—એ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત મુદર વિધિથી ભવ્યજનો મુપર્વના દિવસે અથવા તીર્થયાત્રામાં એકવીંશ પ્રકારની પૂજા રથે, તેમજ અષ્ટપ્રકારની પૂજા પ્રતિદિન કરે. વગી લાવ સહિત જે જે સાડ હોય તે તે બનાવી પ્રભુ ભક્તિ કરે ॥ ૩ ॥

ગ્રામચંત્ય તતો યાયાદિરોપાદ્વર્મલિખ્યા ।

ત્યજન્નશુચિમધ્વાન ઘાંતવસ્ત્રેણ શોભિત ॥ ૩૭ ॥

પછી વિરોપણે ધર્મના લાભ મેળવવાની ઇચ્છાથી પવિત્ર વસ્ત્ર પહેરી શ્રાવક અશુચિ માર્ગનો ત્યાગ કરતા ગામના નિતમ દિરે જાય ॥ ૩૭ ॥

યાસ્યામીતિ હૃદિ ધ્યાયશ્વતુર્યફલમશ્નુતે ।

ઉત્થિતો લભતે પથ ત્વષ્ટમ પથિ ચ ત્રજન્ ॥ ૩૮ ॥

તુ નિતમદિરે જઈને, એમ હૃદયમાં ચિંતવતા શ્રાવક એક ઉપવાસનું ફળ પામે છે. ઉઠતા છટ્ટ (તે ઉપવાસ) અને માર્ગે ચાલતા તે અઠ્ઠમનું ફળ પામે છે ॥ ૩૮ ॥

દૃષ્ટે ચંત્યેષ્ય દશમ દ્વારે દ્વાદશમ લભેત્ ।

મધ્યે પદ્મોપગસસ્ય માસસ્ય સ્યાન્નિનાર્ચનૈ ॥ ૩૯ ॥

નિતમદિરે દૃષ્ટિએ પડતા તે પાંચ ઉપવાસનું ફળ પામે, દ્વાન્મા પ્રવેશ કરતા છ ઉપવાસનું, મધ્યમાં આવતા પદર ઉપવાસનું અને નિનપૂજા કરતા શ્રાવક માસોપવાસનું ફળ મેળવે છે ॥ ૩૯ ॥

તિસો નૈપેધિકી કૃત્વા ચંત્યાત પ્રવિશેત્સુધી ।

ચંત્યચિંતા વિધાયાથ પૂજયેચ્છ્રીજિન મુદા ॥ ૪૦ ॥

સુજ શ્રાવક ત્રણ નિરિસિદ્ધિ કહીને ચૈત્યમા પ્રવેશ કરે પછી
ચૈત્ય સંબધી અવસ્થા કરીને તે ભક્તિપૂર્વક શ્રી જિનંદ્રની પૂજા
કરે. ॥ ૪૦ ॥

વિશેષાર્થ—દેરામરના બહારનાં પગથીઆ આગળ આવતા પ્રથમ નિરિસ-
દ્ધીનો ઉચ્ચાર કરવા એટલે પોતે ગમાર ગળથી મન દરિયાનો ત્યાગ કર્યો છે એમ
ચિંતવવું. પછી દેરામરના મકાનમા પેમતા ત્યાની આશાતના બેગમા આવે તે દર
કરવી અથવા ભક્તમણ કરવી, પછી મહાપમા પ્રવેશ કરતાં ખીણ વાર નિરિમહી
કહેવી એટલે હવે પોતાને દેરામર મળથી રામરાજનો પાત્ર નિગેધ છે એમ ચિંતવવું
છેવટે ગભારા આગળ આવતા અંતુ અગ નમાવી પદ્માગિત કવ્ય પૂજા કર્યા પછી
ચૈત્યવદન કરતા પહેલા ત્રીજવાર ‘નિરિમહી’ કહીને એવું ચિંતવવું કરવું માટે
પરમાત્માના ગુણ મ્મગણ વગર તમામ દર્યાનો ત્યાગ છે

મૂલનાયકમર્ચિત્વાષ્ટધાર્હત્રપ્રતિમાઃ પરાઃ ।

પૂજયેચ્ચારુપુર્ણાર્ધૈર્મૃદ્ધા ચાંતર્વહિઃ સ્થિતાઃ ॥ ૪૧ ॥

પ્રથમ શ્રી મૂલનાયક ભગવતની અષ્ટ પ્રકારે પૂજા કરી પછી
અંદર અને બહાર બિરાજમાન અન્ય જિન પ્રતિમાઓએને માર્જન
કરી સુંદર પુષ્પો લઈને પૂજા કરે. ॥ ૪૧ ॥

અવગ્રહાદ્ વહિર્ગત્વા વંદેતાર્હતમાદરાત્ ।

વિધિના પુરતઃ સ્થિત્વા રચયેચ્ચૈત્યવંદનમ્ ॥ ૪૨ ॥

પછી અવગ્રહથી બહાર આવી ભગવંતને આદરપૂર્વક વદન
કરે અને સન્મુખ એકીને વિધિપૂર્વક ઉદ્ધસિત ભાવથી ચૈત્યવદન
કરે. ૪૨

एकशक्रस्तवेनाद्या द्वाभ्यां भवति मध्यमा ।

पंचभिस्तूतमा ज्ञेया जायते सा त्रिधा पुनः ॥ ४३ ॥

ભાવાર્થ—એક શકસ્તવ (નમોઽથુણં) થી આઘ વદના.
બેથી મધ્યમ અને પાત્રથી ઉત્તમ ચૈત્યવદન બાણવું એમ તે ત્રણ
પ્રકારે કહેવામા આવેલ છે ૪૩

સ્તુતિપાઠે યોગમુદ્રા જિનમુદ્રા ચ વદને ।

મુક્તાશુક્તિમુદ્રા તુ પ્રણિધાને પ્રયુજ્યતે ॥ ૪૪ ॥

ભાવાર્થ—ચક્રસ્તવાદિ સ્તુતિ કરતા યોગમુદ્રા, વદન કરતા જિનમુદ્રા અને ‘લયવીયરાય, લાવતિ ચેષ્ટાઈ, અને લાવત કેવિ સાહુ’ એ ત્રણ પ્રણિધાન કહેવી વખતે મુક્તાશુક્રામુદ્રા કરવી તેમજ ૪૪

ઉદરે કર્પરે ન્યસ્ય કૃત્વા કોશાકૃતી કરૌ ।

અન્યોન્યાંગુલિમશ્લેષાધોગમુદ્રા મપેદિયમ્ ॥ ૪૫ ॥

ભાવાર્થ—પેટ ઉપર બે હાથની ડોળીઓ મ્થાપી બને હાથ સમાનના ડોળાની જેમ કરી અન્યોન્ય આગળી મેળવવી તે યોગ મુદ્રા થાય છે ૪૫

પુરોઞ્જુલ્લાનિ ચત્વારિ પશ્ચાદ્નાનિ તાનિ તુ ।

અનમ્યિતિ પાદયૌર્યા જિનમુદ્રેયમીરિતા ॥ ૪૬ ॥

ભાવાર્થ—ચાર આગળ આગળ અને કુદુંડ ન્યૂનપાછળ એ રીતે મેળવવે અતઃગામી કહેવું (ઉભવું) તેને જિનમુદ્રા કહેવાય છે

મર્મા ચ ગમિતૌ હસ્તા લલાટે ચ પ્રયોજયેત્ ।

મુક્તાશુક્તિકમુદ્રા સા પ્રણિધાને પ્રયોજના ॥ ૪૭ ॥

ભાવાર્થ—બંને હાથ સમાન જોડીને લલાટપર બે મ્થાપન કરવા તે મુક્તાશુક્રામુદ્રા પૂર્વોક્ત એ ત્રણ પ્રણિધાન (ધ્યાન) માં થાય છે ૪૭

“ હવે ભોજનવિધિ કહેવામાં આવે છે ”

નત્વા નિનવર યાયાદ્વદ્ધાવગ્નિકા ગૃહમ્ ।

અશ્રીયાદ્ વધુમિ સાર્દ મદ્યામદ્યનિચક્ષણ ॥ ૪૮ ॥

ભાવાર્થ—પછી ભગવતને નમસ્કાર કરી આવશ્યક હોય ત્યાં ત્યાં પોતાના ઘર લાય અને ત્યાં ભક્ષ્યાભિયનના વિચારપૂર્વક તે સ્વચ્છ બધુઓ સાથે ભોજન કરે ૪૮

અર્ધાતપાદઃ ક્રોધાંધો વદન્ દુર્વચનાનિ યત્
દક્ષિણાભિમુખો યુંક્તે તત્સ્યાદ્રાચસમોજનમ્ ॥ ૪૯ ॥

ભાવાર્થ—પગ ધોયા વિના. ક્રોધાંધ થઈને, દુર્વચન બોલતાં તથા દક્ષિણ દિશા મનમુખ બેઠીને જે ભોજન કરવું તે રાક્ષસ ભોજન કહેવાય છે. ૪૯

પવિત્રાંગઃ શુભે સ્થાને નિવિષ્ટો નિશ્ચલાસને ।
સ્મૃતદંત્રગુરુમુંકે તત્સ્યાન્માનવમોજનમ્ ॥ ૫૦ ॥

ભાવાર્થ—શરીરે પવિત્ર થઈ. સારા સ્થાને નિશ્ચલાસન પર બેઠી દેવ ગુરુત્વ સમગ્ર કરીને જે ભોજન કરવું તે માનવભોજન કહેવાય છે. ૫૦

સ્નાત્વા દેવાન્ સમમ્યર્ચ્ય નત્વા પૂજ્યજનાન્ મુદા ।
દત્વા દાનં મુપાત્રેભ્યો યુંક્તે ભક્તં તદુત્તમમ્ ॥ ૫૧ ॥

ભાવાર્થ—સ્નાન કરી, દેવ પૂજા સારી રીતે કરી, વહીવે (પૂજ્ય ગુરુને) ને હૃદયપૂર્વક નમી અને મુપાત્રે દાન આપીને જે ભોજન કરવું તે ઉત્તમ ભોજન ગણાય છે. ૫૧

મોજને મૈથુને સ્નાને વમને દંતધાવને ।
ધિહુત્સર્ગે નિરોધે ચ મૌનં કુર્યાન્મહામતિઃ ॥ ૫૨ ॥

ભાવાર્થ—ભોજન, મૈથુન, સ્નાન, વમન, દંતધાવન, મહોત્સર્ગ (વહીનીતિ) કરતા અને શ્વાસાદિ નિરોધ પ્રસંગે મુન પુરૂષે મૌન ધારણ કરવું. ૫૨

આગ્નેયીં નૈર્ઋત્યં યુક્તૌ દક્ષિણાં વર્જયેદિશમ્ ।
સંધ્યે ગ્રહણકાલં ચ સ્વજનાદેઃ શવસ્થિતિમ્ ॥ ૫૩ ॥

ભાવાર્થ—અગ્નિ અને નૈર્ઋત્ય કોણ તેમજ દક્ષિણ દિશા મનમુખ બેઠીને ભોજન ન કરવું, તેમજ ત્રિસંધ્યા (સાજ, સવાર

અને મધ્યાન્હ) વળતે, ચ દ્ર, સૂર્ય ગ્રહણ વળતે અને સ્વપ્નના દિવસનું ઘરમા ગળ પડયુ હોય તે વળતે લોજન ન કરવું ૫૩

કાર્પણ્ય કુસ્તે યો હિ મોજનાદૌ ઘને સતિ ।

મન્યે મદમતિ સોઽપ દૈવાય ઘનમર્જતિ ॥ ૫૪ ॥

સાવાર્થ—પોતાની પાને ધન છતા જે લોજનાદિકમા કૃપ છુતા કરે છે, તે મદમતિ દૈવની ખાતરજ (કોઈ ખીજા માટેજ) ધન ઉપાજન કરે છે, એમ મને લાગે છે ૫૪

હવે ભક્ષ્યાભક્ષ્ય વિચાર કરેવામા આવે છે

અજ્ઞાતમાજને નાદ્યાદ્ જ્ઞાતિમ્રદ્ગૃહેઽપિ ચ ।

અજ્ઞાતાનિ નિપિદ્વાનિ ફલાન્યન્યાનિ ચ ત્યજેત્ ॥ ૫૫ ॥

સાવાર્થ—અજ્ઞાતમા સજ્જનમા અને જ્ઞાતિમ્રદને ઘરે લોજન ન કરવું તથા અજ્ઞાતમા અને નિષેધેલા ફળોનું ભક્ષણ ન કરવું ૫૫

ગાલત્વીભૂણગોહત્યાકૃતામાચારલોપિનામ્ ।

સ્વગોત્રભેદિના પક્તૌ જાનન્નોપનિશેત્સુધી ॥ ૫૬ ॥

સાવાર્થ—ગાઠાહત્યા, ત્રીહત્યા, ગર્ભહત્યા, તથા ગોહત્યા કરનાર, આચારની વિરુદ્ધ વર્તનાર તથા પોતાના ગોત્રમા ભેદ પડાવનાર (ઈર્ષ્ય ઠરાવનાર) પુરોહી પાત્રમા સુનશ્વને બાધુતા છતા ન એમવું ૫૬

મધ માસ નવનીત મધૂદુનરપચકમ્ ।

અનતકાયમનાતફલ રાગૌ ચ મોજનમ્ ॥ ૫૭ ॥

આમગોરસસપૃક્ત દ્વિદલ પુષ્પિતૌદનમ્ ।

દધ્યહર્દિતયાતીત કથિતાન્ન ચ વર્જયેત્ ॥ ૫૮ ॥

સાવાર્થ—મધ, માસ, માખણ, મધ, પાચ બીનના ઉબરા, (વડ વગેરેના ટેટા) અનતકાય, (કદમ્બ વગેરે) અન્નપ્રયુ ફળ,

રાત્રિભોજન, કાચા ગોરસ (દહીં દુધ કે છાશ) માં મેળવેલ કોળા (કિદાળ), વાગી ભાત વગેરે ધાન્ય, જે દિવસ ઉપગતનું દહીં અને જેના વર્ણ. ગધ, રસ અને સ્પર્શ બદલાઈ ગયા હોય એવા કોલી ગયેલ અન્નનો સર્વથા ત્યાગ કરવો ૫૭ ૫૮

જંતુમિશ્રં ફલં પુષ્પં પત્રં ચાન્યદપિ ત્યજેત્ ।

સંધાનમપિ સંસક્તં જિનધર્મપગયણઃ ॥ ૫૯ ॥

ભાવાર્થ—વળી ધર્મ પરાયણ શ્રાવક, શ્રાવિકાએ જંતુમિશ્ર (છવવાળા) ફળ, ફૂલ પત્ર કે અન્ય તેવી વસ્તુનો તથા ઓળા અથાણાનો ત્યાગ કરવો ભેદએ ૫૯

ભોજનં ચ વિહૃત્સર્ગં કુર્યાદતિચિરં ન હિ ।

વારિપાનં તથા સ્નાનં પુનઃ સ્થિરતયા સૃજેત્ ॥ ૬૦ ॥

ભાવાર્થ—ભોજન અને મલોન્સર્ગ (આહાર નિહાર) કરતા ઘણીવાર ન લગાડવી અને જલપાન તથા સ્નાન ઉતાવળથી ન કરતા સ્થિરતા પૂર્વક આચરવા ભેદએ ૬૦

ભોજનાદાં વિપસમં ભોજનાંતે શિલોપમમ્ ।

મધ્યે પીયૂષસદૃશં વારિપાનં ભવેદહો ॥ ૬૧ ॥

ભાવાર્થ—ભોજનની ગરૂઆતમા જળપાન વિષ સમાન છે. અતે શિલા-પથર સમાન અને વચ્ચમા અમૃત સમાન સમજવું ૬૧

અજીર્ણે ભોજનં જહ્યાત્ કાલેઽશ્વીયાચ્ચ સાત્મ્યતઃ ।

મુક્ત્વોત્થિતો વક્ત્રશુદ્ધિં પત્રપૂગાદિભિઃ સૃજેત્ ॥ ૬૨ ॥

ભાવાર્થ—અહર્ણુ જણાતું હોય તો ભોજનનો ત્યાગ કરવો અને તે મથ્યા પછી પ્રકૃતિને માફક આવે તેટલું સાદું હલકું ખાવું જમ્યા પછી પાન સોપારી વિગેરેથી મુખશુદ્ધિ કરવી ૬૨

વિવેકવાન્ ન તાંત્રૂલમશ્વીયાદિચરન્ પથિ ।

પૂગાદ્યમચ્ચતં દંતૈર્દલયેન્ન તુ પુણ્યવિત્ ॥ ૬૩ ॥

ભાવાર્થ—વિનેટી ત્રાવડે માર્ગે ચાલતા તાળૂલનું લક્ષણ ન કરવું તથા પુણ્ય માર્ગે જાણનાર પુરૂષે મોપારી વિગેરે આપુ ફળ દાતે ભાગવું નહીં, પરંતુ જોઈ તપાસીને ખાવું ૬૩

મોજનાદનુ નો મ્વપ્યાદિના ગ્રીષ્મ વિચારવાન્ ।
દિવા સ્વપયતો દેહે જાયતે વ્યાધિસમઘ ॥ ૬૪ ॥

ભાવાર્થ—મોજન જ્યાં પડી વિચારવાન પુરૂષે ગ્રીષ્મઋતુ વિના દિવસે સુવું નહિં યા છુ- દિવસે ઉઘ લેના શરીરે વ્યાધિ થવાનો મભવ છે ૪

એ પ્રમાણે શ્રી રત્નસિંહમૂરિના ગિય શ્રી આગ્નિત્રયુ દર ગણિએ ગ્થેલ આચારોપદેશનો બીજો વર્ગ મમામ થયો ૬૫





વર્ગ ત્રીજો.

તતો ગેહશ્રિયં પશ્યન્ વિદ્વદ્ગોષ્ટીપરાયણઃ ।

સુતાદિમ્યો દદચ્છિન્નાં સુખં તિષ્ઠેદ્ ઘટીદ્વયમ્ ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—પછી પોતાની ગૃહલક્ષ્મી (ઘરની શોભા) ને જોતો વિદ્વાનોની વાર્તાલાપમા તત્પર રહેતા શ્રાવક પોતાના પુત્રાદિ પરિવારને હિતગિજ્ઞા આપતા એ ઘડી મુજો ઘેર સ્થિરતા કરે ૧

આત્માયત્તે ગુણગ્રામે દૈવાયત્તે ધનાદિકે ।

વિજ્ઞાતાખિલતત્ત્વાનાં નૃણાં ન સ્યાદ્ ગુણચ્યુતિઃ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ—ગુણનો સમૂહ આત્મા (પોતા) ને આધીન છે અને ધનાદિક દૈવને આધીન છે, એમ સમસ્ત તત્ત્વને જાણનાર પુરૂષો ગુણથી બ્રહ્મ ન થાય ૨

ગુરૈરુત્તમતાં યાતિ વંશહીનોઽપિ માનવઃ ।

પંકજં શ્રિયતે મૂર્ધ્નિ પંકઃ પાદેન ઘૃષ્યતે ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—વંશહીન (જાતિકુળહીન) મનુષ્ય પણ ગુણોવડે ઉત્તમતા પામે છે પંકજ (કમળ) જે કાદવમાથી ઉત્પન્ન થયેલ તેને લોકો મસ્તકે ધારણ કરે છે અને પંક (કાદવ) પગવડે કચરાય છે. ૩

નૃવાનિરુત્તમાનાં સ્યાત્ કુલં વા જગતિ ક્વચિત્ ।

પ્રકૃત્યા માનવા એવ ગુરૈર્જાતા જગન્નુતાઃ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—ઉત્તમ પુરૂષોની જગતમા ક્યાય જાણ હોતી નથી; તેમજ એવું કુળ પણ હોતું નથી, સ્વભાવે બધા મનુષ્યોના જતાં ગુણવત્ જનોજ જગતને વંદનીય થયા છે ૪

સત્ત્વાદિગુણસપૂર્ણા રાજ્યાર્હ સ્વાધ્યાયા નર ।

અકર્મિંગતિગુણ સ્યાદ્ ધર્માર્હો માનવસ્તથા ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ — જેમ નત્ત્વાદિ ગુણયુક્ત પુત્ર ગત્યને યોગ્ય થાય છે, તેમ એકવીંગ ગુણયુક્ત મનુષ્ય ધર્મને યોગ્ય બને છે ૫

પવિત્ર ધર્મપ્રાપ્તિની યોગ્યતા માટે ઉપાદેય ૨૧ ગુણ વર્ણન

ચ્રેતુદ્રહૃદય મૌમ્યો રૂપરાન્ જૈનમલ્લમ ।

અદ્રુરો મૈરમીસ્ત્રાગંઠો દાક્ષિણ્યમાન્ મદા ॥ ૬ ॥

અપરપિપ્પુ મદયો મધ્યમ્ય મૌમ્યદર્ પુન ।

ગુણગામી મૈન્કયાલ્ય મુપેક્ષો દીર્ઘદર્શ્યપિ ॥ ૭ ॥

દૃઢદાનુગતો વિનીતઃ કૃત્તેન્ન પરહિતોઽપિ ચ ।

લૈઘલ-યો ધર્મરત્નયોગ્યોઽર્મીભિર્ગુણર્મયેત્ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ — ૧ મનુદ્ર હૃદયવાળો—પગથા હિદ્ર ન તેના ગુણમહત્વ મેવાનુ બને, ૨ મૌમ્ય—અવૃત્તિ-વાલીની મીઠાવા જેથી સૌને ગાળતી ઉપર, ૩ રૂપરાન્—ગરીબ આનમ્ય બને મુન્ન, ૪ જૈનમલ્લ—પૌંપાનીપણાની માને પ્રિય, ૫ અદ્રુર—મૃદુ તથા ડોમળ હૃદય નામે, લવભીર—પાપ અને પરભયની હર અમાર્થ નતા પાઠો હરે, ૭ અશક—નિષ્કપટપણ, ૮ દાક્ષિણ્યવાન્—પોતાની ઇચ્છા નહિ હતા પન્નુ મપાદન થઈ શકે તેવી નિર્દોષ દાક્ષિણ્યતા, ૯ લગ્નનુ—અદબ-મર્તાવપણ, ૧૦ દયાળુ—બીજાનું દુઃખ ભેદ હૃદય દ્રવે-અનુકંપા, ૧૧ મલ્ય-ચ—નિષ્પક્ષપાતપણે તોવનશક્તિ, ૧૨ મૌમ્યદષ્ટિવાળો—ઐયા અમીદષ્ટિ-સમભાવ પાળું, ૧૩ ગુણાનુગમી—મફગુણી કે મફગુણ ઉપર પ્રેમ, ૧૪ અતઃ યઃ—વિડયા નહિ કરતા મત્પુત્રોના અગ્નિત્રેનુ ઢથન ઢરે, ૧૫ માગ પક્ષવાળો—ધર્મીષ્ઠ કુટુંબવાળો કે જેથી પરાભવ ન પામે, ૧૬ દીર્ઘદર્શી—હિતાધિનનો વિચાર કરી કાર્ય કરનાર-માહત્ત નહાં કરનાર, ૧૭ પ્રકાનુભમી—ચિદ્ પુત્રોને અનુચરી આવવાની

નિરભિમાની વૃત્તિ, ૧૮ વિનીત—વિનયવાન, ૧૯ કૃતજ્ઞ—અન્યે કરેલા ઉપકારનો જાણુ—બદલો વાળનાર, ૨૦ પરહિતકારી—પરનો ઉદ્ધાર કરવાની તત્પરતા, ૨૧ લબ્ધલક્ષ—કોઈ પણ કાર્યને સરલ રીતે સાધી શકે તેવી કાર્યદક્ષતા. આ એકવીશ ગુણોને લઈને મનુષ્ય ધર્મ-રત્નને યોગ્ય થઈ શકે છે. ૬ ૭. ૮

પ્રાયેણ રાજદેશસ્ત્રીમક્તવાર્તા ત્યજેત્સુધીઃ ।

યતો નાર્થર્ગમઃ કશ્ચિત્પ્રત્યુતાનર્થસંભવઃ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—સુજ્ઞ શ્રાવકે પ્રાયઃ રાજકથા, દેશકથા, સ્ત્રીકથા અને ભોજનકથાનો ત્યાગ કરવો કારણ કે તેનાથી કાઈ કામ તો સરતુ નથી, પણ ઉલટો અનર્થ નીપજવાનો સભવ રહે છે ૬

સુમિત્રૈર્વધુભિઃ સાર્દ્ધં કુર્યાદ્ધર્મકથાં મિથઃ ।

વિદ્વાદ્ધિઃ સહ શાસ્ત્રાર્થરહસ્યાનિ વિચારયેત્ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—સુમિત્રો અને યધુઓની સાથે પરસ્પર ધર્મકથા કરવી તેમજ શાસ્ત્રાર્થજાણુ એવા વિદ્વાનો સાથે શાસ્ત્રાર્થના તત્ત્વનો વિચાર કરવો ૧૦

પાપબુદ્ધિર્ભવેદ્યસ્માદ્ વર્જયેત્ તસ્ય સંગતિમ્ ।

કાયેન વચનેનાપિ ન્યાયં મુંચેન્ન કહિંચિત્ ॥ ૧૧ ॥

ભાવાર્થ—જેમની સોખતથી પાપબુદ્ધિ ઉત્પન્ન થાય, તેવા પુરૂષની સંગત ન કરવી, તેમજ મન શરીર કે વચનથી પણ ન્યાય પ્રમાણિકપણાનો કદાપિ ત્યાગ ન કરવો ૧૧

અવર્ણવાદં કસ્યાપિ ન વદેદુત્તમાગ્રણીઃ

પિત્રોર્ગુરોઃ સ્વામિનોઽપિ રાજાદિષુ વિશેષતઃ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—ઉત્તમ પુરૂષે કોઈના પણ અવર્ણવાદ ન બોલવા, તેમજ પણ વિશેષ કરીને માબાપ, ગુરૂ, સ્વામી (શેઠ કે ઉપરી) અને રાજાદિકના અવર્ણવાદ તો ન જ બોલવા. ૧૨

મૃસદુર્દેરનાચારંમલિનૈર્ધર્મનિંદકૈઃ ।

દુ શીલોર્મિભિર્ચારૈ મર્ગતિ વર્નયેદલમ્ ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ—મૂર્ખ, દુષ્ટ, અનાચારી, મલિન, ધર્મની નિંદા કરનાર, દુ શીલ, લોભી અને ચોર એવા જનોની કદાપિ મર્ગતિ કંઠી નહિ ૧૩

અજાતપ્રતિભૃ કીર્ત્યં અજાતસ્થાનદો ગૃહે ।

અજાતકુલસમ્બી, અજાતમૃત્યરક્ષક ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—મૂર્ખના ચિન્હો-અજાતસ્થાની પ્રથમ કંઠી, અજાતસ્થાને પોતાના ઘરે રહેવાનું અજાત આપે, અજાત કુલ માથે સંબંધ કરે, અજાત નોકરને રાખે ૧૪

સ્વસ્પોર્ષં કોપકર્તા ચ સ્વસ્પોર્ષં રિપુનિગ્રહી ।

સ્વસ્પોર્ષં ગુણગર્વી ચ સ્વસ્પોર્ષં મૃત્યસગ્રહી ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—પોતાના કરતા ચીજાતા વડીલ ઉપર કોપ કરે, પોતા કરતા અગવત વસ્તુ માથે વિરોધ કરે, પોતાનામા ન હોય તેવા ગુણનો ગર્વ કરે અથવા ગુણીજન માથે વિવાદ કરે, પોતા નાથી ઉચ્ચ દૃષ્ટા ॥ નોંધ ૧૫

ઉદ્ધારાદ્યમોક્ષાર્થી મૌક્તા મૃત્યસ્ય દહનાત્ ।

દૌશ્ચ્યે પૂર્નાર્જિતાશસી સ્વય સ્વગુણગર્ણક ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—ઉદ્ધાર કરીને ઋણ મુક્ત થવા ઇચ્છે, નોકરનો દડ કરીને પોતે પચાવી બાય, દૌશ્ચ્ય-દુ મિથિતામાં પૂર્વે ઉપાર્જન કરેલ ધનની પ્રથમ કંઠી, પોતે પોતાના ગુણો વખાણે ૧૬

ઘૃણાદ્ધર્મં વિજાનાતિ ત્યાજ્ય દત્તે ધને મતિ ।

વિરોધ સ્વર્નં સાર્દ્ધં સ્નેહ ચ કુસ્તે પરે ॥ ૧૭ ॥

ભાવાર્થ—ઋણ કરીને ધર્મ આપે, ધન હતા ત્યાજ્ય વસ્તુ

આપે, પોતાના સગ બીઓ (સ્વજનો) સાથે વિરોધ અને વિરોધી-ઓ સાથે સ્નેહ બાંધે, ૧૭

उक्त्वा स्वयं च हसति यत्तत्त्वादति वक्ति च ।

इहामुत्र विरुद्धानि मूर्खचिद्धानि संत्यजेत् ॥ १८ ॥

ભાવાર્થ—પોતે બોલીને પોતે હસે, જેનું તેનું જે તે બાથ અને જેમ તેમ બકવાદ કરે, એ આ લોક અને પરલોક વિરુદ્ધ મૂર્ખ ચિન્હો (લક્ષણો)નો સર્વથા ત્યાગ કરવો, ૧૮.

न्यायार्जितधनश्चर्यामदेशाकालयोस्त्यजन् ।

राजविद्वेषिभिः संगं विरोधं च घनैः समम् ॥ १९ ॥

ભાવાર્થ—દેશ કાલની વિરુદ્ધ આચારનો ત્યાગ કરતાં પોતે ન્યાયથી ધન ઉપાર્જન કરે, વળી રાજના વિરોધીઓનો સગ ન કરવો તથા ઘણા લોકોની સાથે વિરોધ ન કરવો. ૧૯

अन्यगोत्रैः कृतोद्वाहः कुलशीलसमैः समम् ।

सुप्रातिवेशिमके स्थाने कृतवेशमान्वितः स्वकैः ॥ २० ॥

ભાવાર્થ—પોતાની સમાન કુળ શીળવાળાં અન્ય ગોત્રીઓ સાથે વિવાહ સબધ કરે તથા પોતાના સ્વજનો સાથે જ્યાં સારા પાડોશી હોય તેવે સ્થાને નિવાસ કરે ૨૦

उपप्लुतं त्यजन् स्थानं कुर्वन्नायोचितं व्ययम् ।

वेषं वित्तानुसारेणाप्रवृत्तो जनगर्हिते ॥ २१ ॥

ભાવાર્થ—જ્યાં પરાભવ-ઉપદ્રવ થાય તેવું સ્થાન તને, આવક પ્રમાણે ખર્ચ રાખે, પોતાની સ્થિતિ-લક્ષ્મી પ્રમાણે વેષ ધારણ કરે, પણ લોક વિરુદ્ધ કામ ન કરે, ૨૧

देशाचारं चरन् धर्मममुंचन्नाश्रिते हितः ।

बलावलं विदन् जानन् विशेषं च हिताहितम् ॥ २२ ॥

ભાવાર્થ—પોતાના ધર્મને ન મૂકતા શ્રાવક દેશાચાર પ્રમાણે

વર્તે તથા પોતાનું બહાબલ મમલને વિશેષ હિતાહિનને
વિશેષ ખ્યાલ રાખે ૨૦

વશીકૃતેન્દ્રિયો દેને ગુરૌ ચ ગુરુમક્તિમાન્ ।

યથાનત્ મ્વજને દીનેઽતિથ્યાં ચ પ્રતિપત્તિકૃત્ ॥ ૨૩ ॥

ભાવાર્થ—ઇન્દ્રિયોને સારી રીતે નિયમમાં રાખી દેવ ગુરુપર
ભારે ભક્તિ ધરાવે તેમજ મ્વજન, દીન (અનાથ) અને અતિથિ
(સાધુમત) ની યથારહિત મહાગ લે, તેની બરદાશ કરે ૨૩

एव विचारचातुर्यं रचयश्चतुरं समम् ।

કિયતીમતિક્રમન્વેલા શૃણુન્ શાસ્ત્રાણિ વા મણન્ ॥૨૪॥

ભાનાર્થ—એ પ્રમાણે ચતુર જનોની સાથે ચતુરાઇથી
વિચાર ચલાવતા શ્રાવક ડેટલોક વખત સાચા માણવામાં અથવા
ભણવામાં ગાળે ૨૪

कुर्वीतार्थार्जनोपाय न तिष्ठेद्दैनन्तत्पर ।

ઉપક્રમ વિના માગ્ય પુમા ફલતિ ન ક્વચિત્ ॥ ૨૫ ॥

ભાવાર્થ—પણી નમીબ ઉપર માધાર રાખી બેઝી ન
રહેતા તે ધન ઉપાર્જન કરવાનો ઉપાય હાથમાં લે, કાગલુ કે ઉગમ
વિના પુરૂષોત્તુ ભાગ્ય કદાપિ ફળતુ નથી ૨૫

शुद्धेन व्यवहारेण व्यवहार सृजेत्सदा ।

કૂટતુલા કૂટમાન કૂટલેરય ચ વર્નયેત્ ॥ ૨૬ ॥

ભાવાર્થ—સુસ શ્રાવે નિરતર શુદ્ધ વ્યવહારથી પોતાનો
વેપાર ચલાવવો ખોટા તોલ, ખોટા માપ કે ખોટા લેખનો
ત્યાગ કરવો ૨૬

अगारवनशकटभाटकस्फोटजीविका ।

દતલાચારમકેશવિપન્નાણિજ્યકાનિ ચ ॥ ૨૭ ॥

ભાવાર્થ—અગાર કર્મ, વનકર્મ, શકટ (ગાડા વગેરે) કર્મ, લાડા વિગેરેનું કર્મ તથા ધરતી ફેલાવવાનું કર્મ એ પાંચ કર્મ, દાંતનો વેપાર, લાખનો, રસનો, કેશનો અને વિધનો વેપાર એ પાંચ કૃવાણિન્ય, ૨૭

ચંત્રપીઠા નિર્લાઙ્ગનમસતીપોષણં તથા ।

દવદાનં સરઃશોષ ઇતિ પંચદશ ત્યજેત્ ॥ ૨૮ ॥

ભાવાર્થ—તથા ચંત્રપીઠાનું નિર્લાંછન કર્મ, (પશુ ને ખાંત્રી કરવાનું) અસતીપોષણ, (દુષ્ટપાલન) દવદાન (ખાળી મુકવું) તથા તલાવ વગેરે સુકાવવા એ પદરે કર્મોદ્દાનનો શ્રાવક સર્વથા ત્યાગ કરે ૨૮.

લોહં મધૂકપુષ્પાણિં મદનં માદ્રિકં તથા ।

વાણિજ્યાય ન ગૃહ્ણીયાત્ કંદાન્ પત્રાણિ વાસુધીઃ ॥૨૯॥

ભાવાર્થ—સુજનને લોખંડ, મહુડાના ફૂલ, મદિરા, મધ, કદમ્બળ અને પત્રો શાખાદિનો વેપાર કરવો નહિ. ૨૯

સ્થાપયેત્ફાલ્ગુનાદૂર્ધ્વં ન તિલાનતસીમપિ ।

ગુહ્મદુષ્પરકાદીનિ જંતુઘ્નાનિ ઘનાગમે ॥ ૩૦ ॥

ભાવાર્થ—ફાલગુ (ચોમાસી) ઉપરાત તલ કે અલસી રાખે નહિ અને વર્ષાઋતુ આવતા (અષાઢ આવ્યે છતે) ગોળ, ટોપરાં વિગેરે ન રાખવા કારણ કે તેમા ઘણા જીવો નાશ પામે છે. માટે જે વસ્તુનો સંગ્રહ કરવાથી ત્રસાદિ જીવોનો સહાર થાય તે વસ્તુનો સંગ્રહ લોભવશ બની સુખુદ્ધિવત કરે નહીં.

શકટં વા વલીવર્દાન્ નૈવ પ્રાવૃષિ વાહયેત્ ।

પ્રાણિહિંસાકરં પ્રાયઃ કૃષિકર્મ ન કારયેત્ ॥ ૩૧ ॥

ભાવાર્થ—વર્ષાકાળમા ગાડું કે બળદ હકાવે નહિ, તેમજ ત્રસાદિ જીવોની હિંસાકારક ખેડ (કૃષિકર્મ) પણ પ્રાયે કરાવે નહીં કારણકે તેમા ઘણા જીવોની હિંસા થાય છે. ૩૧

હવે વ્યાપાઁ કેમ કરવો અને સ્વધર્મ ગ્રહા કેમ
થાય તે બતાવે છે

નિક્રીણીયાત્પ્રાપ્તમૂલ્ય ન હીચ્છેદ્દાધિકાધિકમ્ ।

અતિમૂલ્યકૃતા પ્રાપ્તો મૂલનાશઃ પ્રજાયતે ॥ ૩૨ ॥

ભાવાર્થ—આજની મૂલ્ય મળતા (અથ લાભે) વસ્તુ
વેચવી, પણ અધિકાધિક લાભની ઇચ્છા ન કરવી, કારણ કે વધારે
લાભ મેળવવા જતા ડોઢવાગ મૂલનોજ નાન થઈ ભેમે છે ૩૨

ઉદ્ધારકે ન પ્રદદ્યાત્ સતિ લાભે મહત્યપિ ।

શ્વતે ગ્રહણકાદ્ વ્યાને ન પ્રદદ્યાદ્વન સહુ ॥ ૩૩ ॥

ભાવાર્થ—મોટો લાભ થતો હોય છતાં વધારે ન આપવું,
તેમજ લોભવશ થઈ કંઈ વસ્તુ (ઘડેલું કે મગન) મામે લીધા
વિના ધન વ્યાજે ન આપવું ૩૩

જાનન્ સ્તેનાહૃત નૈવ ગૃહીયાદ્દર્મમર્મવિત્ ।

વર્નયેત્ તત્પ્રતીરૂપ વ્યવહાર વિચારાન્ ॥ ૩૪ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મના ગુહ્યને જાણનાર આવક જાણતા છતાં
ચોગીનો માલ ગ્રહણ કરેજ નહીં તથા વિચારક પુરવે વ્યાપાગ્રમા
વસ્તુ નેજાલેજ કરીને પણ વેચવી નહિ ૩૪

તસ્કરરત્યનૈર્ધૃતર્મલિનૈ પતિર્તૈ મમમ્ ।

દ્દહામુન હિત વાહન્ વ્યવહાર પરિત્યજેત્ ॥ ૩૫ ॥

ભાવાર્થ—ચોગ, ચડાગ, ધૂર્ત, મનિન અને પતિત જનોની
સાથે આ લોક અને પગલોક સંબંધી હિત ઇચ્છનાર આવડે વ્યવ
વહાગ-રેપાગ ન કરવો ૩૫

નિક્રીણાન સ્વપસ્તૂનિ વદેત્કૃત્ક્રય ન હિ ।

આદદાનોઽન્યમત્કાનિ મત્યકાર ન લોપયેત્ ॥ ૩૬ ॥

ભાવાર્થ—ચોતાની વસ્તુ વેચના પાપબીડ અજીને (જુહુ

મૂલ્ય) એક ભાવે ખરીદેલ અને ખીજે ભાવ ન કરેલો, તેમજ ખીજની વસ્તુ લેતા પોતાના વચનનો લોપ (પોતે કરેલા કગારથી વિરુદ્ધ) ન કરેલો. ૩૬

અદૃષ્ટવસ્તુનો નૈવ સાદકં દૃઢયેદ્ બુધઃ ।

સ્વર્ણરત્નાદિકં પ્રાયો નાદદીતાપરીક્ષિતમ્ ॥ ૩૭ ॥

ભાવાર્થ—મુજ પુરૂષ વસ્તુને નજરે જોયા વિના અણુ ફીઠેલી વસ્તુનું સાદુ નજર કરે, નથા પરીક્ષા કર્યા વિના મુવર્ણ, રત્નાદિક કિમ્બિ વસ્તુ પ્રાય અદૃષ્ટ ન કરે. ૩૭

રાજતેજો વિના નસ્યાદનર્થાપન્નિવારણમ્ ।

નૃપાધાનનુસરેત્તત્પારવચ્યમનાશ્રયન્ ॥ ૩૮ ॥

ભાવાર્થ—રાજતેજ (રાજના પ્રતાપ) વિના અનર્થ કે આપત્તિનું નિવારણ ન થાય, માટે મુજ પુરૂષ પોતાનું સ્વતંત્રપણું સાચવી રાખી યથાયોગ્ય ગતદિકને અનુસરે. ૩૮

તપસ્વિનં કવિં વૈદ્યં મર્મજં ભોજ્યકારકમ્ ।

માત્રિકં નિજપૂજ્યં ચ કોપયેજ્ઞાતુ નો બુધઃ ॥ ૩૯ ॥

ભાવાર્થ—મુજ પુરૂષે, તપસ્વી, કવિ, વૈદ્ય, શુભવાત જાણનાર, ગ્રંથો, માત્રિક અને પોતાના પૂજ્યને કદિ કોપાયમાન ન કરવા, તેમને કોપવવાથી આપણું અનિષ્ઠ થવા સંભવ છે. ૩૯

અતિક્લેશં ચ ધર્માતિક્રમણં નીચસેવનમ્ ।

વિશ્વસ્તઘાતકરણં નાચરેદર્થતત્પરઃ ॥ ૪૦ ॥

ભાવાર્થ—ધન ઉપાર્જન કરવા તત્પર થયેલા પુરૂષે અતિ કલેશ, ધર્મ વિરુદ્ધ (ધર્મનું ઉલ્લંઘન), નીચજનોની સેવા અને વિશ્વાસઘાત એ કદિ કરવા નહિ. ૪૦

આદાને ચ પ્રદાને ચ ન કુર્યાદુક્તલોપનમ્ ।

પ્રતિષ્ઠાં મહર્તાં યાતિ નરઃ સ્વવચને સ્થિરઃ ॥ ૪૧ ॥

ભાવાર્થ—લેવામાં કે દેવામાં પુરો પોતાના વચનનો લોપ
કદિ ન કરવો કારણ કે પોતાના વચન ચથાર્થ પાળનાર માણુમ મોટી
પ્રતિષ્ઠાને પામે છે ૪૧

ધીર સર્વસ્વનાશેષપિ પાલિતા યો નિજા ગિરમ્ ।

નાશયેત્સ્વબ્જલાભાર્યે વસુપત્સ્વાત્સ દુ સિત* ॥ ૪૨ ॥

ભાવાર્થ—સર્વસ્વનો નાશ થતા પણ ધીર પુરો પોતાનું વચન
પાળવું એ પ લાભને માટે પોતાના વચનનો ભંગ કરે, તે વશુગાનની
જેમ દુ ખી થાય છે ૪૨

એવ વ્યવહાર પ્રહર તુર્યમર્જયેત્ ।

વૈકાલિકૃતે ગચ્છેદ્યો મદિરમાત્મન ॥ ૪૩ ॥

ભાવાર્થ—એ પ્રભાતે યોગ્ય વ્યવહારમાં તત્પર રહેનાર યોગી
પહેલર અતિત કરે અને વાળુ કન્વા માટે આવડ પોતાના ઘરેજીન ૪૩

एकाशनादिक येन प्रत्याग्यान कृत मनेत् ।

आवरपरकृते साय मुनिस्थानममौ त्रनेत् ॥ ४४ ॥

ભાવાર્થ—પણ જેને એકામણાનું પ્ર નાખ્યાન કેવ હોય, તે
સાને આનંદ્ય (પ્રતિકમણ) માટે મુનિને સ્થાને (ઉપાશ્રયે)
જાય ૪૪

दिवसस्याष्टमे मागे कुर्याद्वैकालिक सुधी ।

प्रदोषममये नैव निश्यद्यान्नैत्र कोविद ॥ ४५ ॥

ભાવાર્થ—મુનિ આવડ દિવસના આઠમે ભાગે—ચાર ઘડી
દિવસ રહ્યો હોય ત્યારે વાળુ કે પણ માને કે રાત્રે તે પડિત પુરુષ
લોજન નર કરે ૪૫

चत्वारि सलु कर्माणि सध्याकाले विवर्जयेत् ।

आहार मैथुन निद्रा स्वाध्याय च विशेषत ॥ ४६ ॥

ભાવાર્થ—સ ધ્યાકાળે આહાર, મૈથુન, નિદ્રા અને સ્વાધ્યાય એ ચાર કર્મેનો વિશેષથી ત્યાગ કરવો. ૪૬

આહારાજ્જાયતે વ્યાધિ-મૈથુનાદ્ ગર્ભદુષ્ટતા ।

ભૂતપીડા નિદ્રયા સ્યાત્ સ્વાધ્યાયાદ્ બુદ્ધિહીનતા ॥ ૪૭ ॥

ભાવાર્થ—કારણ કે આહાર કરવાથી વ્યાધિ થાય, મૈથુન કરવાથી ગર્ભમા રહેલ બાળક દુષ્ટ થાય, નિદ્રાથી ભૂતાદિકનો ઉપદ્રવ થાય અને સ્વાધ્યાય કરતા બુદ્ધિમા હીનપણુ પ્રાપ્ત થાય. ૪૭

પ્રત્યાખ્યાનં દ્યુચરિમં કુર્યાદ્વિકાલિકાદનુ ।

દ્વિવિધં ત્રિવિધં ચાપિ ચાહારં વર્જયેત્સમમ્ ॥ ૪૮ ॥

ભાવાર્થ—નાશુ કર્યા પછી દિવસ ચરિમનુ પ્રત્યાખ્યાન કરે, દુવિહાર કે ત્રિવિહાર કે ચોવિહારનુ પ્રત્યાખ્યાન કરવું. ૪૮

અહ્નો મુલેજ્વસાને ચ યો દ્વે દ્વે ઘટિકે ત્યજેત્ ।

નિશામોજનદોષહ્નો યાત્યસૌ પુણ્યભાજનમ્ ॥ ૪૯ ॥

ભાવાર્થ—રાત્રિ ભોજનના દોષને જાણનાર જે શ્રાવક પ્રભાતે અને સાંજે બે બે ઘડી વર્જે, તે પુણ્યનું ભોજન થાય છે. ૪૯

કરોતિ વિરતિં ધન્યો યો સદા નિશિ ભોજનાત્ ।

સોઽર્ધં પુરુષાયુષ્કસ્ય સ્યાદવશ્યમુપોપિતઃ ॥ ૫૦ ॥

ભાવાર્થ—જે ભાગ્યશાળી શ્રાવક રાત્રિ ભોજનની વિરતિ એટલે સર્વથા ત્યાગ કરે તેને પોતાના અર્ધ આયુષ્યના ઉપવાસનુ અવશ્ય કૃણ મળે છે. ૫૦

વાસરે ચ રજન્યાં ચ યઃ શ્વાદન્નેવ તિષ્ઠતિ ।

શૃંગપુચ્છપરિશ્રષ્ટઃ સ્પષ્ટં સ પશુરેવ હિ ॥ ૫૧ ॥

ભાવાર્થ—રાત દિવસ જે ખાતો જ રહે છે, તે મનુષ્ય છતાં શીંગડા અને પૂછડા વિનાનો કેવળ પશુ જ છે. ૫૧

उलूककाकमानरिगृत्रशरमूकराः ।

अहिदृशिकगोघात्र जायते रात्रिभोजनात् ॥ ५२ ॥

ભાવાર્થ—રાત્રિ ભોજન કરવાથી મનુષ્યો ઘુવડ, કાક, માર્તંડ, ગીધ, ચાખર, મૂડર, (બુડ), સર્પ, વીંછી કે ગરેળી જેવા નીચ અવતાગને પામે છે ૫૨

नैवाहुतिर्न च स्नान न आद्य देवतार्चनम् ।

दान वा विहित रार्जो भोजन तु विशेषत ॥ ५३ ॥

ભાવાર્થ—રાત્રે આહુતિ (હોમ), સ્નાન, આદ્ય, દેવપૂજા, કે દાનનો નિષેધ કરેલો છે અને રાત્રિ ભોજનનો તે વિશેષથી નિષેધ છે ૫૩

एव नयेद्यश्चतुरोऽपि यामान्

नयामिराम पुरुषो दिनस्य ।

नयेन युक्तो विनयेन दद्यौ

भेदेदमावच्युतसौर्यमाग्व वै

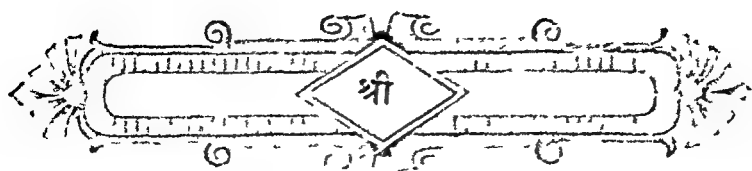
॥ ५४ ॥

ભાવાર્થ—એ પ્રમાણે ચતુર અને ન્યાયથી શોધતો જે પુરૂષ દિવસના ચારે પહોર વ્યતીત કરે, તે ન્યાય અને વિનયથી વિશ્રુષિત શ્રાવક બાગ્મા દેવલોકની સ્થપતિને પામે છે ૫૪

એ પ્રમાણે શ્રી ગ્લમ્બિહમૂર્ગિના ગિધ્ય શ્રી ચારિત્ર મુદરગણિએ બનાવેલ આચારોપદેશનો ત્રીજો વર્ગ

અમાપ્ત થયો





વર્ગ ચોથો.

પ્રહ્લાલ્ય સ્વલ્પનીરેણ પાદૌ હસ્તૌ તથા મુખમ્ ।

ધન્યમન્યઃ પુનઃ સાયં પૂજયેચ્છ્રીજિનં મુદા ॥ ૧ ॥

ભાવાર્થ—પદ્મી સાંજે મુજ શ્રાવક પોતાને ધન્ય માનતો અદ્ય જળથી હાથ, પગ અને મુખ ધોઈને સાંજે પ્રભોદપૂર્વક શ્રી જિનેશ્વરની ધુપદીપથી દ્રવ્ય અને ચૈત્યવદનવડે ભાવ પૂજા કરે. ૧

સત્ક્રિયાસહિતં જ્ઞાનં જાયતે મોક્ષસાધકમ્ ।

જાનન્નિતિ પુનઃ સાયં કુર્યાદાવશ્યકક્રિયામ્ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ—સમ્યક્ ક્રિયા સહિત જ્ઞાન હોય તોજ મોક્ષસાધક થાય છે એમ સમજીને મુજ શ્રાવક પુનઃ સાંજે આવશ્યક ક્રિયા આચરે. ૨

ક્રિયૈવ ફલદા લોકે ન જ્ઞાનં ફલદં મતમ્ ।

યતઃ સ્ત્રીભક્ત્યભેદજો ન જ્ઞાનાત્ મુખિતો ભવેત્ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—લોકમા ક્રિયાનેજ ફળદાયક માનવામા આવેલ છે, પણ જ્ઞાનને ફળદાયક માનેલ નથી કારણ કે જ્ઞાનથી સ્ત્રી અને ભોજનનો લેલ જાણનાર કંઈ મુખ પામી શકતો નથી. ૩

ગુર્વભાવે નિજે ગેહે કુર્વીતાવશ્યકં સુધીઃ ।

વિન્યસ્ય સ્થાપનાચાર્યં નમસ્કારાવલીમથ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—મુજ શ્રાવકે અનુકૂળ સ્થાન હોય તો પોતાના

ધરે ગુરુના અભાવે સ્થાપનાનાર્થે નવકારવાળીની સ્થાપના કરી
આવશ્યક ક્રિયા કરવી ૪

ધર્માત્સર્ગાણિ કાર્યાણિ સિદ્ધયતીતિ ચિદન્ હૃદિ ।

સર્વદા તદ્વતસ્વાતો ધર્મમેલા ન લવયેત્ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મથી બધા કાર્યો મિદ્ધ થાય છે, એમ હૃદયમાં
સમજી સદા તેમાં જ ચિત્ત રાખનાર ગુરુ ધર્મસાધન કરવાનો
વખત બ્યર્થ વિતાવી દે નહીં ૫

અતીતાનાગત કર્મ ત્રિયતે યજ્ઞપાદિકમ્ ।

નાપિતે ચોપરચ્ચેત્રે ધાન્યગ્નિફલ મનેત્ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—અતીત અને અનાગત (વખત વિત્યા પછી દે
પહેલાં) ને નાપાદિ- ધર્મક્રિયા કરવામાં આવે છે, તે ક્ષાત્ર (ઉપર)
ક્ષેત્રમાં ધાન્ય વાવવાની જેમ નિષ્ક્રમ બાજુ છે એમ સમજી અવગરની
કરતી અવમતે ન કરવી ૬

મિથિ સમ્યક્ પ્રયુનીત કુર્ન ધર્મત્રિયા મુધી ।

હીનાધિક સ્તુન્ મગમિથિ ચદુ સ્તિતો મનેત્ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—મુત્ર આવડે ધર્મક્રિયા કરતા વિધિનો સમ્યક્
પ્રનામે ઉપયોગ કરવો, તેમાં હીનાધિકના કરતા મન માધનારની
પેટું હી થાય છે ૭

ધર્માનુષ્ઠાનવંતઃપ્રત્યુત્પન્નત્યુતાનર્થસમગ્ર ।

રાંદ્રરાદિજનકો દુ પ્રયુક્તાદિર્વાપધાત્ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—જેમ ઔપધને અથો ય રીતે વાપરતા તે બાજુ
દોષ ઉપ નવે છે, તેમ અવિધિએ ધર્માનુષ્ઠાન કરતા લાભને બદલે
અનર્થ થાય છે ૮

વૈષાઘૃત્યકૃત શ્રેયોઽચ્ચય મત્વા નિચક્ષણ ।

નિહિતાવગ્યક શ્રાદ્ધ કૃયાદિશ્રામણા ગુરોઃ ॥ ૯ ॥

ભાવાર્થ—વિચક્ષણ શ્રાવક વૈયાવૃત્ય (વૈયાવચ્ચ) જન્ય શ્રેય (પુણ્ય) અક્ષય સમજીને આવશ્યક (પ્રતિક્રમણ) કર્યા પછી સદ્ગુરૂની સેવા ભક્તિ કરે. ૯

વસ્ત્રાવૃતમુલ્લો માંની હરન્ સર્વાંગજં શ્રમમ્ ।

ગુરું સંવાહયેદત્નાત્પાદસ્પર્શં ત્યજન્નિજમ્ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—મુખ આડે વસ્ત્ર રાખી, માંનપણે શુશ્રૂષા કરતાં ગુરૂનો સર્વાંગ શ્રમ દર કરે, વળી ચત્તથી અંગ દબાવતાં ગુરૂને પોતાના પગનો સ્પર્શ થવા ન દે. ૧૦

ગ્રામચૈત્યે જિનં નત્વા તતો ગચ્છેત્સ્વમંદિરમ્ ।

પ્રચાલિતપદઃ પંચપરમેષ્ઠિસ્તુતિં સ્મરેત્ ॥ ૧૧ ॥

ભાવાર્થ—પછી પોતાના ગામમા આવેલાં ચૈત્યમા જિનેશ્વરને નમસ્કાર કરીને પોતાના ઘરે આવે અને ત્યાં પગ ધોઈને પચ પરમેષ્ઠી—મંત્રનું સ્મરણ કરે અને ચિંતવે. ૧૧

ઞ્ઠતઃ શરણં સંતુ સિદ્ધાશ્ચ શરણં મમ ।

શરણં જિનધર્મો મે સાધવઃ શરણં સદા ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—મને સદા અરિહંતનું શરણ હોલે, સિદ્ધનું શરણ હોલે, જનધર્મનું શરણ હોલે અને સાધુઓનું શરણ અર્થાત્ સસારમા એજ મને શરણરૂપ થાઓ. ૧૨

નમઃ શ્રીસ્થૂલભદ્રાય કૃતભદ્રાય તાયિને ।

શીલસન્નાહમાધૃત્ય યો જિગાય સ્મરં રયાત્ ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ—કટ્યાણકારી એવા શ્રી સ્થૂલભદ્રજીને મારો નમસ્કાર થાઓ કે જેમણે શીલરૂપ બક્ષર ધારણ કરીને કામદેવને વેગથી જીતી લીધો. ૧૩

ગૃહસ્થસ્યાપિ યસ્યાસીચ્છીલલીલા વૃહત્તરા ।

નમઃ સુદર્શનાયાસ્તુ સદર્શનકૃતશ્રિયે ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—પોતે ગૃહસ્થ છતાં જેની શીલલીલા અદ્ભુત હતી, એવા, શાસન-સમ્યક્ત્વની શોભા વધારનાર શ્રી મુદરર્શનને નમસ્કાર થાઓ ૧૪

ધન્યાસ્તે કૃતપુણ્યાસ્તે મૃનયો જિતમન્મથા ।

આજન્મ નિરતીચાર તદ્વચર્ય ચરતિ ચે ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—મન્મથ-કામને છૂતનાર એવા તે મુનિઓ જ ધન્ય અને કૃતપુણ્ય છે કે જેઓ જન્મખર્ચ ત નિરતિચારપણે બ્રહ્મચર્ય પાળે છે ૧૫

નિ'સત્ત્વો ભૂરિકર્માહ સર્ગદાપ્યજિતૈન્દ્રિય ।

નૈકાહમપિ યઃ શક્ત શીલમાઘાતુમુત્તમમ્ ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—હું નિ સત્ત્વ, ભારેકર્મી અને સદા અન્નિતેન્દ્રિય છું, કે જે હું એક દિવસ પણ ઉત્તમ શીલ ધારણ કરવાને સમર્થ નથી ૧૬

સસાર ! તવનિસ્તારપદવી ન ઢવીયસી ।

અતરા દુસ્તરા ન સ્પુર્યદિ રે મદિરેચ્છણા ॥ ૧૭ ॥

ભાવાર્થ—હે મ માર સાગર ! જે રમણીઓ વચ્ચે આવીને નહતી ન હોય, તો તારો નિતાર કઈજ દુઃકર નથી અર્થાત્ મોક્ષ બહુ જ નજીક છે ૧૭

અનૃત સાહસ માયા મૂર્ખત્વમતિલોભતા ।

અશૌચ નિર્દયત્વ ચ સ્ત્રીણા દોષા સ્વમાવજા ॥ ૧૮ ॥

ભાવાર્થ—અમત્ય, ભોવણુ, સાહસ ઠરણુ, માયા-કપટ, મૂર્ખપણું, અતિવેશ, અપવિત્રતા અને નિર્દયતા—એ સ્ત્રીઓના સ્વાભાવિક દોષ ઢહેવા છે ૧૮

યા રાગિણિ વિરાગિણ્ય દ્વિયસ્તા* કામયેત ક ।

સુધીસ્તા કામયેન્ન્યક્તિં યા વિરાગિણિ રાગિણી ॥ ૧૯ ॥

ભાવાર્થ—જે સ્ત્રી રાગી પુરૂષ પર પણ વિરાગ ધરાવતી

હોય તેવી રમણીઓની હોય કામના કરે ? મુન પુરુષ ને મુક્તિપુરુષ
શ્રીને કહે છે ને વિરાજી (રાગ ગદિત) પુરુષ પર અનુરાગ ધરા-
વતી હોય છે. ૧૯

एवं ध्यायन् भजेन्निद्रां स्वल्पकालं समाधिमान् ।

भजेन् मैथुनं धीमान् धर्मपर्वमु कर्हिचित् ॥ ૨૦ ॥

ભાવાર્થ—એ પ્રમાણે દ્રુત્યમા ચિતવતા અતુર શાવક
સમાધિપૂર્વક અલ્પકાળ નિદ્રાને સેવે, તેમજ ધર્મ-પર્વના દિવસે
કદાચ મૈથુન (શ્રી સંગ) ન કરે ૨૦

नातिकालं निषेवेन ग्रमीलां धीनिधिः पुनः ।

अत्यादना भवेदेषा धर्मार्थमुग्रनाशिनी ॥ ૨૧ ॥

ભાવાર્થ—મુન પુરુષ કાળો વખત નિદ્રાનુ સેવન ન કરે,
કારણ કે બહુ નિદ્રા લેતાં ને ધર્મ, અર્થ અને સુખનો નાશ
કરે છે ૨૧

अन्याद्वारा अन्यनिद्रा अन्यारंभपरिग्रहाः ।

भवंत्यल्पकयाया ये ज्ञेयास्तेऽन्यभवभ्रमाः ॥ ૨૨ ॥

ભાવાર્થ—જે અલ્પ આદારી હોય, જે અલ્પ નિદ્રા લેતા
હોય, જે અલ્પ આરભ અને પરિગ્રહવાળા હોય તથા જે અલ્પ
કયાયવાળા હોય, તે અલ્પ અમારી બાલુવા ૨૨

निद्राहारमयत्नहलज्जाकामकलिक्रुधः ।

यावन्मात्रा विधीयन्ते तावन्मात्रा भवंत्यमी ॥ ૨૩ ॥

ભાવાર્થ—નિદ્રા, આહાર, લય, સ્નેહ, લગ્ન, કામ, કલહ
અને ક્રોધ એ જેટલા વધારીએ તેટલા વધે ૨૩

विघ्नव्रातलतानेमिं श्रीनेमिं मनसि स्मरन् ।

स्वापकाले नरो नैव दुःस्वप्नः परिभूयते ॥ ૨૪ ॥

ભાવાર્થ—વિઘ્નરૂપ લતા સમૂહને કાપવામાં અકલાગ સમાન

એવા શ્રી નેમિનાથ લગવાનનુ મનમા સ્મરણ કરતા મનુષ્યને
નિદ્રાગળે હું સ્વપ્ને આવતા નથી ૨૪

અશ્વસેનાવનીપાલનામાદેવીતનૂરુહમ્ ।

શ્રીપાર્શ્વ સસ્મરન્ નિત્ય હુ સ્વપ્ન નૈષ પર્યતિ ॥ ૨૫ ॥

ભાવાર્થ—અશ્વસેન રાજા અને વામાદેવીના પુત્ર શ્રી
પાર્શ્વનાથ પ્રભુનુ મનમા સ્મરણ કરતા માણુમને હું સ્વપ્ન ઠહિ
જેવામા આવતું નથી ૨૫

શ્રીલક્ષ્મણાગસમ્ભૂત મહસેનનૃપાગમ્ ।

ચદ્રપ્રમ સ્મરન્નિત્યે સુરુપનિદ્રા લભેદસાં ॥ ૨૬ ॥

શ્રી લક્ષ્મણાદેવી અને મહસેન બૂપતિના પુત્ર શ્રી ચદ્ર
પ્રભુનુ મનમા સ્મરણ કરતા પુરુષ સુગે નિદ્રા પામી નહિ છે ૨૬

સર્વવિઘ્નાદિગર્હ મર્મમિદિકર પરમ્ ।

ધ્યાયન્ શાંતિનિન નૈતિ ચારાદિમ્યો મય નર* ॥ ૨૭ ॥

ભાવાર્થ—સર્વ વિઘ્નરૂપ મર્મનો નાશ કરવામા ગરહ મમાન
તથા મર્મ મિદિને દરવાવાળા એવા શ્રી શાંતિનાથનુ વ્યાન કરતા
પુરુષ ચોરાદિઠથી ઠહિ ભય પામતો નથી ૨૭

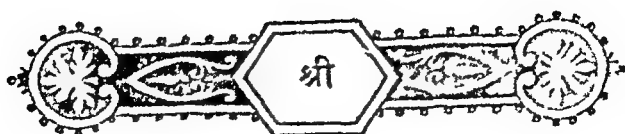
ઇત્યેત્ય દિનકૃત્યમગેષ શ્રાદ્ધર્ગનનિતોત્તમતોષમ્ ।

યચરન્નિહ પરત્ર ચ લોકે શ્લોકમેતિ પુરુષો ધુતદોષમ્ ॥ ૨૮ ॥

ભાવાર્થ—એ પ્રમાણે સમગ્ર શ્રાવકવર્ગને ઉત્તમ સ્વ તોષ
પમાદનાર સમન્ત દિનકૃત્ય આચરતો પુરુષ નિર્દોષ બનીને, આ લોક
તથા પરલોકમા પ્રીતિનુ ભાજન થાય છે અર્થાત્ આ લોકમા યશ
અને પરલોકમા મદ્યગતિને પામે છે ૨૮

એ રીતે શ્રી ગુલ્મમિહસૂરિના ગિણ્ય શ્રી ચારિત્રમુદ્ગ ગણિએ
રચેલ આચારોપદેશનો ચોથો વર્ગ મમાપ્ત થયો





वर्ग पांचमो.



लब्ध्वैतन्मानुषं जन्म सारं सर्वेषुजन्मसु ।

मुकृतेन सदा कुर्यात्सकलं सफलं मुधीः ॥ १ ॥

ભાવાર્થ—સકલ જન્મોમાં સારરૂપ આ માનવજન્મ પામીને મુક્ત પુરૂષે સદા મુકૃતથી સપૂર્ણ રીતે તેને સફળ કરવો. ૧

નિરંતરકૃતાદ્ધર્માત્સુખં નિત્યં ભવેદિતિ ।

અવંધ્યં દિવસં કુર્યાદાનધ્યાનતપઃશ્રુતૈઃ ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ—નિરંતર ધર્મ આચરવાથી આ લોકમાં સદા મુખ પ્રાપ્ત થાય છે માટે દાન, ધ્યાન, તપ અને જ્ઞાનથી (શાસ્ત્રાભ્યાસ વગે) દિવસ સફળ કરવો. ૨

આયુષસ્તૃતીયે ભાગે જીવોંઽત્યસમયેઽથવા ।

આયુઃ શુભાશુભં પ્રાયો વધ્નાતિ પરજન્મનઃ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—પોતાના આયુષ્યનો ત્રીજો ભાગ બાકી રહ્યો હોય અથવા અંતસમયે હવે પરજન્મનું પ્રાય. શુભાશુભ આયુષ્ય બાંધે છે. ૩

આયુસ્તૃતીયભાગસ્થઃ પર્વઘસ્રેષુ પંચસુ ।

શ્રેયઃ સમાચરન્ જંતુર્વધ્નાત્યાયુર્નિજં ધ્રુવમ્ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—પોતાના આયુષ્યનો ત્રીજો ભાગ બાકી રહેતાં પ્રાણી પાંચ પર્વ દિવસોમાં પુણ્યકર્મ આચરતાં અવશ્ય પોતાનું ચરણવ સંજ ધી આયુષ્ય બાંધે છે. ૪

જતુરારાધયેદ્ધર્મં દ્વિવિધ દ્વિતીયાદિને ।

સૃજન્ સુકૃતસઘાત રાગદ્વેષદ્વય જયેત્ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—બીજાનું આરાધન કરતા દ્વિવિધ ધર્મ (સાધુ અને ગૃહસ્થ મધ્યધી) ધર્મ આરાધી શકાય છે અને અનેક સુકૃત આચરતા રાગ દ્વેષનો જય કરી શકાય છે ॥ ૫ ॥

પચ જ્ઞાનાનિ લભતે ચારિત્રાણિ વ્રતાનિ ચ ।

પચર્મીં પાલયન્ પચ પ્રમાદાન્ જયતિ ધ્રુવમ્ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—૫ ચર્મીનું આરાધન કરતા પ્રાણી પાંચ જ્ઞાન, પાંચ ચારિત્ર અને પાંચ વ્રત પામે છે અને પાંચ પ્રમાદનો તે અવશ્ય જય કરે છે ॥ ૬ ॥

દુષ્ટાદૃકર્મનાશાયાદમી મયતિ રક્ષિતા ।

સ્વાત્પ્રવચનમાતૃણા શુદ્ધયેષ્ટમદાન્ જયેત્ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—અષ્ટમીનું પાલન (આરાધન) કરવાથી અષ્ટ કર્મનો નાશ થાય છે, અને અષ્ટ પ્રવચન-માતાની શુદ્ધિ થાય છે, તેમજ આઠ મદનો જય થાય છે ॥ ૭ ॥

एकादशभागानि सुधीराराधयति निश्चितम् ।

एकादशया शुभ तन्यन् श्रावकप्रतिमास्तथा ॥ ८ ॥

ભાવાર્થ—એકાદશીના દિવસે ધર્મ આચરતા મુક્ત શ્રાવક અવશ્ય અગીનાર અગને અને શ્રાવકની અગીયાર પ્રતિમાને આરાધે છે ॥ ૮ ॥

चतुर्दशरज्जूपरिवासमासादयत्यहो ।

चतुर्दश्यामाराधयन् पूर्वाणि च चतुर्दश ॥ ९ ॥

ભાવાર્થ—ચતુર્દશીને દિવસે ધર્મ આચરતા શ્રાવક ચૌદ પૂર્વેને આરાધીને છેવટે ચૌ. રાજગોત્રી ઉપર ભોક્ષવામને પામે છે ॥ ૯ ॥

एकैकोच्चफलानि स्युः पंचपर्वाण्यमूनि वै ।

तदत्र विहितं श्रेयोऽधिकाधिकफलं भवेत् ॥ १० ॥

ભાવાર્થ—એ પાત્ર પર્વો ઉત્તરોત્તર અધિક ક્ષણદાયક છે, માટે તે દિવસે કરવામાં આવેલ ધર્મ કરણી અધિકાધિક ક્ષણદાયક થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

धर्मक्रियां प्रकुर्वीत विशेषात्पर्ववासरे ।

आराधयन्नुत्तरगुणान् वर्जयेत्स्नानमૈથુને ॥ ११ ॥

ભાવાર્થ—એમ સમજી સુત્ર જનોએ પર્વ દિવસે વિશેષ પ્રકારે ધર્મક્રિયા કરવી અને ઉત્તર ગુણોનું (પૌષધ-પ્રતિકંભણાદિનું) આરાધન કરતા સ્નાન અને મૈથુનનો ત્યાગ કરવો. ॥ ૧૧ ॥

विदध्यात्पौषधं धीमान् मुक्तिवर्यौषधं परम् ।

तदशक्तौ विशेषेण श्रयेत्સામાયિકવ્રતમ્ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—તે દિવસે સુત્ર શ્રાવક મુક્તિને વશ કરવામાં પરમ ઔષધ સમાન ઉત્કૃષ્ટ પૌષધ કરે અને તેવી શક્તિ ન હોય તો વિશેષથી સામાયિકવ્રત આચરે ॥ ૧૨ ॥

च्यवनं जननं दीक्षा ज्ञानं निर्वाणमित्यहो ।

अर्हतां कल्याणकानि सुधीराराधयेत्तथा ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ—વળી જે દિવસે અરિહ તોના, ચ્યવન, જન્મ, દીક્ષા, જ્ઞાન અને મોક્ષ કલ્યાણક હોય, તે દિવસે સુત્ર શ્રાવક ધર્મારાધન કરે ॥ ૧૩ ॥

एकस्मिन्नेकाशनकं द्वयोर्निर्विकृतेस्तपः ।

त्रिष्वाचाम્સં સપૂર્વાર્દ્ધ ચતુર્ષ્વપોષિતં સૃજેત્ ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—તે દિવસે એક કલ્યાણક હોય તો એકાશન કરવું, બે હોય તો વિગર્ધ (વિકૃતિ) ના ત્યાગરૂપ નીવી કરવી, ત્રણ હોય તો પુરિ

મહું મહિત આપાખલ અને ચાગ ક્રિયાણુક હોય તો ઉપવાસ કરવો ॥ ૧૪ ॥

મપૂર્વાર્દ્વમુપવાસ પુનઃ પચમુ તેષ્વિતિ ।

પચમિર્વત્સરં કુર્યાત્તાનિ ચોપોષિતં સુધી ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—પાચ ક્રિયાણુક હોય તો પૂર્વાર્ધ (પુરિમહું) મહિત ઉપવાસ કરવો એમ સુત શ્રાવક આ પાચ ક્રિયાણુક તપ પાચ વરમે પૂર્ણ કરે (ઉપર જણાવેલ પૂર્વાર્ધનો અર્થ અન્ય સ્થળે એકાસણાશ્પ કરેલ દેખાય છે) ॥ ૧૫ ॥

અર્હદાદિપદસ્થાનિ ત્રિશતિસ્થાનકાનિ ચ ।

કુર્ણીત ત્રિધિના ઘન્યસ્તર્પસંકાશનાદિના ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—અરિહુ તાદિ પદ૩૫ વીગ મ્થાનકોની, ભાચ શાળી શ્રાવક એકાશનાદિ તપથી વિધિપૂર્વક આરાધના કરે ॥૧૬॥

તત્તદ્વિધિધ્યાનપરો યોઽમૃત્યુનારાધયત્યહો ।

લભતે તીર્થકૃત્ત્રામકર્માર્ગમ્હર પરમ્ ॥ ૧૭ ॥

ભાવાર્થ—સુત શ્રાવક તે ને વિધિ અને ધ્યાનમા તત્પર રહીને એ મ્થાનકો આરાધે કે જેથી મમન્ત હુ ખનો નાશ કરનાર અને ઉત્કૃષ્ટ એવા તીર્થકૃ નામકર્મને તે ઉપાર્જન કરે ॥ ૧૭ ॥

ઉપવામેન ય શુક્લમારાધયતિ પચમીમ્ ।

સાદ્ધાનિ પચગર્પાણિ સ લભેત્ પચમીં ગતિમ્ ॥ ૧૮ ॥

ભાવાર્થ—જે શ્રાવક ઉપવાસ કરીને આઠ પાચ વરમ શુકલ પચમીનું આગધન કરે, તે પચમી ગતિ (મોક્ષ)ને પામે છે ॥૧૮॥

ઉદ્યાપન વ્રતે પૂર્ણે કુર્યાદ્વા દ્વિગુણ વ્રતમ્ ।

તપોદિનવ્રમાણાનિ મોક્ષયેન્માનુપાણિ ચ ॥ ૧૯ ॥

ભાવાર્થ—વ્રત મ પૂર્ણ થાય ત્યારે ઉદ્યાપન (ઉજમણ)

કરવું અથવા (તેવી શક્તિ ન હોય તો) એવડું ત્રત કરવું અને જોટલા દિવસ તપના થાય, તેટલા શ્રાવકો જમાડવા ॥ ૧૯ ॥

કારયેત્પંચપંચોચ્છૈર્જ્ઞાનોપકરણાનિ ચ ।

પંચમ્યુદ્યાપને તદ્વચ્ચૈત્યોપકરણાન્યપિ ॥ ૨૦ ॥

ભાવાર્થ—સુર શ્રાવકે જ્ઞાનના પાંચ પાત્ર ઉત્તમ ઉપકરણો પચમીના ઉદ્યાપનમા કરાવવાં તથા તેટલાજ ઐત્યના મુદ્દર ઉપકરણો પણ કરાવવા ॥ ૨૦ ॥

પાત્રિકાવચ્ચકં તન્વન્ ચતુર્દશ્યામુપોષિતમ્(તઃ) ।

પત્તં વિશુદ્ધં તનુતે દ્વિધાપિ શ્રાવકો નિજમ્ ॥ ૨૧ ॥

ભાવાર્થ—ચતુર્દશીને દિવસે ઉપવાસ કરીને પાત્રિક પ્રતિઠમણુ કરનાર શ્રાવક પોતાના અને પત્ત (પિતાના તથા માતાના) ને વિશુદ્ધ બનાવે છે ॥ ૨૧ ॥

ત્રિષુ ચતુર્માસિકેષુ કુર્યાત્પટ્ટં તપઃ સુધીઃ ।

જ્યેષ્ઠપર્વણ્યષ્ટમં ચ તદાવચ્ચકયુક્ સૃજેત્ ॥ ૨૨ ॥

ભાવાર્થ—સુર શ્રાવક ત્રણ ગ્રામાત્રીના દિવસે છઠ્ઠ તપ કરે અને સર્વોપરિ સંવત્સરી પર્વને દિવસે અઠ્ઠમ તપ આચરે તથા તે દિવસની આવશ્યક ક્રિયામા પણ તત્પર રહે ॥ ૨૨ ॥

અષ્ટાહિકાસુ સર્વાસુ વિશેષાત્ પર્વવાસરે ।

આરંભાન્ વર્જયેદ્ ગેહે સંહનોત્પેપણાદિકાન્ ॥ ૨૩ ॥

ભાવાર્થ—સઘળી (છએ) અઠ્ઠાઈના દિવસોમા તથા વિશેષથી પર્વને દિવસે શ્રાવક પોતાના ઘરે ખાડવું, પીસવું વિગેરે આરંભોનો ત્યાગ કરે ॥ ૨૩ ॥

પર્વણિ શ્રુણુયાજ્જ્યેષ્ઠે શ્રીકલ્પં સ્વચ્છમાનસઃ ।

શાસનોત્સર્પણાં કુર્વન્નમારિં કારયેત્પુરે ॥ ૨૪ ॥

ભાવાર્થ—ત્રીપર્યુષણ પર્વમાં શ્રાવક નિર્મળ મનથી ૬૫
મૂન માલજે અને શામનની પ્રસાવના કરતા તે પોતાના નગરમાં
અમારિ-ચોપણ કરાવે-જીવદયા પગાવે ॥ ૨૪ ॥

શ્રાદ્ધો વિધાય સદ્ધર્મકર્મ નો નિર્વૃત્તિ ઋજેત્ ।

અતૃપ્તમાનસ કુર્યાદ્ધર્મકર્માણિ નિત્યશઃ ॥ ૨૫ ॥

ભાવાર્થ—સદ્ધર્મ આચરતા શ્રાવક કદિ સંતોષ ન પામે તે
સદા મનમાં અતૃપ્ત રહીને નિત્ય અધિકાધિક પ્રેમથી ધર્મકાર્યો ૬
તોડે ॥ ૨૫ ॥

જ્યેષ્ઠે પર્વણિ શ્રીકલ્પ સાવધાન શૃણોત્તિ ય ।

અતર્મવાદક ધન્ય સ લમેત્પરમ પદમ્ ॥ ૨૬ ॥

ભાનાર્થ—ત્રીપર્યુષણ પર્વને વિશે જે માવધાન થઈને ૬-પસૂન
માલજે, તે પુણ્યશાળી આઠ ભવની અદ્ભુત મહામગ્નતાથી (મોક્ષ)
પદને પામે છે ॥ ૨૬ ॥

સમ્યક્ત્વસેવનાન્નિત્ય મધ્વહસ્તપાલનાત્ ।

યત્પુણ્ય જાયતે લોકે શ્રીકલ્પશ્રવણેન તત્ ॥ ૨૭ ॥

ભાવાર્થ—નિઃસંશય મધ્વકલ્પના સેવનથી અને પ્રહ્લ્લચર્યવ્રત
ના પાલનથી લોકમાં જે પુણ્ય પ્રાપ્ત થાય, તેટલું પુણ્ય શ્રી ૬ પસૂન
સાક્ષગવાથી પ્રાપ્ત થાય છે ॥ ૨૭ ॥

દાનસ્તપોમિત્રિવિધં સત્તીર્થોપાસનૈરહો ।

યત્પાપ ક્ષીયતે જતોસ્તત્કલ્પશ્રવણેન વૈ ॥ ૨૮ ॥

ભાવાર્થ—વિવિધદાન દેવાવડે, તપ કરવાવડે અને આગ
તીર્થોની ઉપાસના કરવાવડે પ્રાણીનું જે પાપ ક્ષીણ થાય, તેટલું
પાપ ૬-પસૂન સાક્ષગવાથી ક્ષીણ થાય છે ॥ ૨૮ ॥

મુક્તે પર પદ નાસ્તિ તીર્થં શત્રુજયાત્પરમ્ ।

સદર્શનાત્પર તત્ત્વ શાસ્ત્ર કલ્પાત્પર ન હિ ॥ ૨૯ ॥

ભાવાર્થ—જેમ મુક્તિ ઉપરાત કોઈ ઉચ્ચ (પરમ) પદ નથી, શત્રુ જય તીર્થ સમાન અન્ય ઉચ્ચ તીર્થ નથી અને સમ્યક્ત્વ કરતાં બીજી પરમ તત્ત્વ નથી, તેમ કલ્પસૂત્ર કરતાં બીજી પરમ (અધિક) સૂત્ર નથી. ॥ ૨૯ ॥

અમાવાસ્યાપ્રતિપદોર્દીપોત્સવાદિનસ્થયોઃ ।

પ્રાત્નિર્વાણસદ્જ્ઞાનો સ્મરેચ્છ્રીવીરગૌતમૌ ॥ ૩૦ ॥

ભાવાર્થ—દીવાળીની અમાવાસ્યા અને પ્રતિપદા (પડવા) ના દિવસે, અનુક્રમે નિર્વાણ અને કેવળજ્ઞાન પામેલા શ્રીવીર અને શ્રી ગૌતમનું સ્મરણ કરવું ॥ ૩૦ ॥

ઉપવાસદ્વયં કૃત્વા ગૌતમં દીપપર્વણિ ।

યઃ સ્મરેત્સ લભેન્નૂનમિહામુત્ર મહોદયમ્ ॥ ૩૧ ॥

ભાવાર્થ—દીવાળીના પર્વમા જે શ્રાવક છટ્ટ કરીને શ્રી ગૌતમ સ્વામીનું સ્મરણ—ધ્યાન કરે, તે આ લોક અને પરલોકમાં અવશ્ય મહોદયને પામે છે. ॥ ૩૧ ॥

સ્વગૃહે ગ્રામચૈત્યે ચ વિધિનાર્ચા જિનેશિતુઃ ।

કૃત્વા મંગલદીપં ચાશ્રીયાત્સાર્દ્ધં સ્વવંધુભિઃ ॥ ૩૨ ॥

ભાવાર્થ—પોતાના ઘર દેરાસરમાં અને ગામના જિનમંદિરે વિધિપૂર્વક શ્રી જિનેશ્વરની પૂજા—ભક્તિ કરી અને મંગલદીપ ઉતારીને મુત્ર શ્રાવક પોતાના બધુઓ સાથે લોજન કરે. ॥ ૩૨ ॥

કલ્યાણકં જિનાનાં હિ સ્થાપયન્પરમં દિનમ્ ।

નિજશક્ત્યા સદર્થિભ્યો દદ્યાદાનં યથોચિત્તમ્ ॥ ૩૩ ॥

ભાવાર્થ—ભગવંતના પાંચ કલ્યાણકના પરમ દિવસોને મોટા ગણી શ્રાવકે પોતાની શક્તિ પ્રમાણે સારા અર્થી જનોને યથોચિત દાન આપવું. ॥ ૩૩ ॥

इत्थं सुपर्वप्रहितोत्तमकृत्यचार्या-
चारप्रचारपिहिताश्रवणमार्ग ।

आह सप्तद्विविधप्रदितशुद्धबुद्धि-

सुक्ता सुपर्वसुखमेति च मुक्तिमौल्यम् ॥ ३४ ॥

એ પ્રમાણે પર્વદિવસે ઉત્તમ કૃત્ય આચરતા સુદર આચારના
વિસ્તારથી આશ્રવમાર્ગને ઝેડનાર તથા સુવિધિયો પોતાના શુદ્ધ
બુદ્ધિને વૃદ્ધિ પમાડનાર શ્રાવક દિવ્ય સુખ ભોગવીને એવટે મુક્તિ
ના સુખો પામે છે

એ ગીતે શ્રી ગુણગિહ નૃગિના શિષ્ય શ્રી ચાગિત્રસુદન
ગણિએ બનાવેલ શ્રી આચારોપદેશનો આ પાંચમો વર્ગ સમાપ્ત થયો





વર્ગ છઠ્ઠો.

—(૦)—

શ્રાદ્ધો વિધાય સદ્ધર્મકર્મ નો નિર્વૃત્તિ વ્રજેત્ ।

અત્ત્પમાનસઃ કુર્યાદ્ધર્મકર્માણિ નિત્યશઃ ॥ ૧ ॥

ધર્માચરણ કરતાં શ્રવણ કદાપિ સતોષ ન પામે, તે તો સદા પોતાના મનમાં અનૃત્ત રહીને અધિકાધિક રૂચિ સહિત ધર્મધર્મ નિરંતર આચરે ॥ ૧ ॥

ધર્માદધિગતૈશ્વર્યો ધર્મમેવ નિહંતિ યઃ ।

કથં શુભાયતિર્ભાવી સ્વસ્વામિદ્રોહપાતકી ॥ ૨ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મના પ્રભાવથીજ ઐશ્વર્ય પામીને જે ધર્મને, ન અનાદર (લોપ) કરે છે. તે સ્વામીદ્રોહી પાતકીનું ભવિષ્ય કેવી રીતે મુધરે ? ૨

દાનશીલતપોભાવભેદૈર્ધર્મશ્ચતુર્વિધઃ ।

આરાધ્યઃ સુધિયા શશ્વદ્ મુક્તિમુક્તિફલપ્રદઃ ॥ ૩ ॥

ભાવાર્થ—દાન, શીલ, તપ અને ભાવરૂપ ચાર પ્રકારનો ધર્મ છે સ્વર્ગાદિક લોભ મુખ અને મુક્તિ મુખદાયક એવા તે ચાર પ્રકારના ધર્મનું સેવન બુદ્ધિમાન જનોએ નિરંતર કરવું ૩

દેયં સ્તોકાદપિ સ્તોકં ન વ્યપેક્ષો મહોદયઃ ।

દૃષ્ટ્વાનુરૂપો ત્રિભવઃ કદા કસ્ય મવિષ્યતિ ॥ ૪ ॥

ભાવાર્થ—અ પમાવી પણ અન્ય આપણુ, મોટા Cદ્યની અપેક્ષા ન ગણવી—વણી લક્ષ્મી થશે ત્યાં જોડાણ આપીશ એમ મમજી ગંભી થોડામાવી થોડું આપવાની તક જવા ન દેવી, કારણ કે પોતાની ઇચ્છાનુમાર મનમાનવી લક્ષ્મી કેને ક્યારે થવા પામે છે ? ૪

દાનથી શુ ફળ પ્રાપ્ત થાય છે ?

જ્ઞાનવાન્ જ્ઞાનદાનેન નિર્મયોઽમયદાનત્ ।

અન્નદાનાત્સુખી નિત્ય નિર્વ્યાધિર્મેષનાદ્ મન્વેત્ ॥ ૫ ॥

ભાવાર્થ—જ્ઞાનદાનથી માણસ જ્ઞાની થાય છે, અભયદાનથી નિર્ભય થાય છે, અન્નદાનથી મુખી અને ઔપધદાનથી નિરાગી થાય છે ૫

કીર્તિં સજાયતે પુણ્યાન્ન દાનાઘચ કીર્તયે ।

કૈશ્ચિદ્વિતીર્યતે દાન જ્ઞેય તદ્ વ્યસન યુઘૈ ॥ ૬ ॥

ભાવાર્થ—કીર્તિ પુણ્યથી પ્રાપ્ત થાય છે, પણ દાનથી નહિ એમ છતાં જે દોષ કીર્તિની ખાતર જે દાન આપે છે, તેને મુશ્કેલી પડે એક પ્રકારનું વ્યસન મમજી ૬

દાતુર્દાનમપાપાય જ્ઞાનિના ન પ્રતિગ્રહ ।

વિપરીતાપહૌ મત્રગ્રહી કિં દોષમાજિનૌ ॥ ૭ ॥

ભાવાર્થ—દાન કરવાથી દાતાને પુણ્ય થાય છે, અને દાન લેનાર જ્ઞાનીને તે દાનનો પ્રતિગ્રહ એટલે દોષ લાગતો નથી કારણ કે વિન અને ગીતને દુઃ કરનાર મત્ર અને અગ્નિ શુ દોષિન થાય છે ? ૭

વ્યાને સ્યાદ્વિગુણ વિત્ત વ્યવસાયે ચતુર્ગુણમ્ ।

ચૈત્રે શતગુણ પ્રોક્ત પાત્રેજ્ઞતગુણ મન્વેત્ ॥ ૮ ॥

ભાવાર્થ—આજે દેતા ધન બમણું થાય, વેપારમા ચોગણ, ખેતીમા વાવતા ચોગણ થાય પરંતુ મ પાત્ર (મુખાત્રમા) આપવાથી અનંતગણ થાય છે ૮

ચૈત્યપ્રતિમાપુસ્તકવેદશ્રીસંવમેદરૂપેષુ ।

ચેત્રેષુ સપ્તસુ ધનં વપેદ્ ભૂરિફલામ્ભવે ॥ ૯ ॥

ભાવાર્થ—ચૈત્ય. પ્રતિમા, પુસ્તક તથા ચતુર્વિધ શ્રી સંવ (સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકા) એમ સાત ચેત્રે ધન વાવવાથી (દ્રવ્ય વાપરવાથી) અગણિત ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૯

ચૈત્યં યઃ કારયેદ્ધન્યો જિનાનાં મક્તિમાવતઃ ।

તત્પરમાણુસંખ્યાનિ પલ્યાન્યેપ મુરો મંવેત્ ॥ ૧૦ ॥

ભાવાર્થ—જે પુણ્યશાળી શ્રાવક ભક્તિભાવથી (જરૂરી સ્થળે) જિનમંદિર કરાવે, તે એ ચૈત્યના પરમાણુઓ નેટલા પદ્મોપમ મુખી દેવતાના મુખ લોગવે છે. ૧૦

યત્કારિતં ચૈત્યગૃહં તિષ્ઠેદ્યાવદનેહસમ્ ।

સ તત્સમયસંલ્ખ્યાનિ વર્ષાણિ ત્રિવિંશો મંવેત્ ॥ ૧૧ ॥

ભાવાર્થ—કરાવેલ જિનચૈત્ય નેટલો કાળ રહે તેના નેટલા સમય થાય તેટલા વર્ષો પર્યંત તે કરાવનાર દેવગણિનાં મુખ લોગવે છે ૧૧

સુવર્ણરૂપ્યરત્નમર્યાં દ્વપલ્લેખ(પ્ય)મર્યામપિ ।

કારયેદ્યોર્જ્ઞતાં મૂર્તિં સ વૈ તીર્થકરો મંવેત્ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ—સુવર્ણની, રૂપાની, રત્નની. પાષાણની કે માટીની વિધિ સહિત જે જિન પ્રતિમા કરાવે, તે તીર્થ કરપદને પામે છે. ૧૨

અંગુષ્ઠમાત્રામપિ યઃ પ્રતિમાં પરમેષ્ઠિનઃ ।

કારયેદાપ્ય શક્ત્વં સ લભેત્પરમં પદમ્ ॥ ૧૩ ॥

ભાવાર્થ—જે અંગુઠા માત્ર નેટલી પ્રભુની પ્રતિમા વિધિ સહિત કરાવે, તે ઇદ્રપણ પામીને પરમ પદને પ્રાપ્ત કરે છે. ૧૩

ધર્મદ્રુમૂલ સચ્ચાસ જ્ઞાનન્મોક્ષફલપ્રદમ્ ।

લેસયેદ્વાચયેદચ શૃણુયાદ્ માનશુદ્ધિકૃત્ ॥ ૧૪ ॥

ભાવાર્થ—ધર્મરૂપ વૃક્ષના મૂલરૂપ અને મોક્ષ કળને આપ નાર એવા ઉત્તમ શાસ્ત્રને જાણીને જે ટપ્પે, લખાવે, વાચે, વચ્ચાવે અને સાંભળે, મહાગાવે તે પોતાનાં ભાવને અધિક વિશુદ્ધ બનાવે છે ૧૪

લેખાપ્યાગમશાસ્ત્રાણિ યો ગુણિમ્યઃ પ્રયચ્છતિ ।

તન્માનાહરસરન્યાનિ વર્ણાણિ તિદશો મયેત્ ॥ ૧૫ ॥

ભાવાર્થ—આગમ શાસ્ત્ર લખાવીને જે શુભી-પાત્ર જનોને આપે છે, તે અક્ષર પ્રમાણુ વરમો સુધી દેવતા થઇને દિવ્ય સુખો ભોગવે છે ૧૫

જ્ઞાનમર્તિં વિધતે યો જ્ઞાનગિજ્ઞાનશોભિતઃ ।

પ્રાપ્નોતિ સ નર પ્રાતે કેગલિપદમવ્યયમ્ ॥ ૧૬ ॥

ભાવાર્થ—જે આવક જ્ઞાનની ભક્તિ કરે છે, તે જ્ઞાન કળાથી સુશોભિત થઈ પ્રાતે અક્ષય કેવલિપદ (મોક્ષપદ) રે પામે છે ૧૬

નિદાન સર્વસૌત્વાનામન્નદાન વિમાનયન્ ।

સાધર્મિકાણા વાત્સલ્ય કુર્યાન્નિવૃત્ત્યા સમા પ્રતિ ॥૧૭॥

ભાનાર્થ—સર્વ સુખોના ઝારણરૂપ અન્નદાન કે એમ મમભૂને શ્રાવકે પ્રતિ વર્ષે યથાશક્તિ નાધર્મી વાત્સલ્ય કરવું ૧૭

વાત્સલ્ય વધુમુલ્યાના સસારાર્ણવમજ્જનમ્ ।

તદેવ સમધર્માણા સસારોદધિતારકમ્ ॥ ૧૮ ॥

ભાવાર્થ—બધુ પ્રસુખ નવજનો કુટુંબીયોને સ્વાર્થ બુદ્ધિએ જમાડવા તે મમાર સાગરની વૃદ્ધિનું ઝારણુ છે ત્યારે સાધર્મી બધુ જોને નિં સ્વાર્થપણે પ્રેમપૂર્વક જમાડના તે સમાર સસુદ્રથી તાર નાર થાય છે ૧૮

પ્રતિવર્ષ સંપૂર્ણશક્ત્યા ન્યુકલિયકવાન ।

પ્રાપ્તિર્જાનિ શ્રીગુરુમ્યો દદાદુઃખાણ મક્તિતઃ ॥ ૧૯ ॥

ભાવાર્થ—એમ સમંજસ (વિવેક) આવડે પ્રતિવર્ષ શ્રી સંઘને પોતાને જે સંપૂર્ણશક્તિ યથાશક્તિ મેળવેલ છે તેવી અને શ્રી ગુરુ મહારાજને પ્રાપ્ત અનુપમશક્તિપૂર્વક આપવાં. ૧૯

વસતેષ્યન્નપાન્યાનિ પાવિત્ર્યોપવાનિ ચ ।

ચેન્ન પર્યાપ્તિવિમવો દદાત્ તદપિ શક્તિતઃ ॥ ૨૦ ॥

ભાવાર્થ—પોતે સંપૂર્ણ વૈભવવાળો ન હોય તોપણ આવડે વસતિ, અન્ન, પાન, પાત્ર, વસ્ત્ર અને ઔષધાદિક પોતાની યથાશક્તિ પ્રમાણે સાધુજનોને (જાપે તેવી વસ્તુઓ) કંઈક આપે. ૨૦

સત્પાત્રે દીયતે દાનં દીયમાનં ન હીયતે ।

કૃપારામગવાદીનાં દદતામેવ મંપદઃ ॥ ૨૧ ॥

ભાવાર્થ—દાન સુપાત્રે આપવું. તે આપતાં કાંઈ હીનતા આવતી નથી, પરંતુ દુષ્. આરામ. (જગીચા) અને ગાય વિગેરેની પેઠે આપવાથી સંપદા વૃદ્ધિ થવા પામે છે. ૨૧

પ્રદત્તસ્ય ચ ભુક્તસ્ય દરયતે મહદંતરમ્ ।

પ્રભુક્તં જાયતે વર્ષો દત્તં ભવતિ ચાક્ષ્યમ્ ॥ ૨૨ ॥

ભાવાર્થ—દાન અને ભોગમાં મોટું અંતર દેખાય છે ભોગવેલ (ખાધેલ) તરત વિલાસ થાય છે અને સત્પાત્રમાં આપેલ વસ્તુ અશય થવા પામે છે. ૨૨

આયાસશતલઘ્નસ્ય પ્રાણેભ્યોઽપિ ગરીયસઃ ।

દાનમેકંવ વિત્તસ્ય ગતિરન્યા વિપત્તયઃ ॥ ૨૩ ॥

ભાવાર્થ—સે કડો પ્રયાસોથી મેળવેલ અને પ્રાણ કરતાં પણ અધિક એવા ધનની ગતિ એક દાનજ છે, તે સિવાય બીજી બધી તો વિપત્તિરૂપજ છે. ૨૩

ત્રેષુ સત્તસુ વપન્ ન્યાયોપાત્ત નિજ ઘનમ્ ।

માફલ્ય (સફલ) કુરુતે શ્રાદ્ધો નિનયોર્ધનજન્મનો ॥ ૨૪ ॥

ભાવાર્થ—ન્યાયોપાન્નિત પોતાના ધનને માત્ર ભેત્રે વાપરતા શ્રાવક પોતાના ધન અને જીવિનને સફળ કરે છે ૨૪

એ પ્રમાણે શ્રી ગુલ્મિ હ મૂરિના શિષ્ય શ્રી ચારિત્ર મુદ્ગ
ગણિએ બનાવેલ આચારોપદેશનો આ છઠ્ઠો મર્ગ સમાપ્ત થયે।

સમાપ્તોઽય ગ્રંથ



શ્રી દાનપદ્ધતિ બાષાંતર.

(નિન આગમ ઉપી અગ્નિ પાસેથી વિવિધ પ્રકારના અર્થ ઉપી તેજને
અદ્વલ કુરી નિનશાગન ઉપી મહેલમાં દાન ઉપી દીવાને પ્રગટ કરનાર અપૂર્વ અથ)

(અનેક મહાન નરોના ચરિત્રો સહિત.)

ધર્મના ચાર પ્રકાર—દાન. શીયક્ષ, તપ, અને ભાવમાં દાનધર્મ તે
મુખ્ય છે, તે દાન પાત્ર પ્રકારે છે આ ગ્રથમાં તેના ત્રણ પ્રકારે જ્ઞાનદાન,
અભયદાન, અને ઉપજીલદાન જેમાં સુપાત્ર વિગેરે દાનનો સમાવેશ કરેલો છે.

જ્ઞાનદાન વિના કોઈ પણ મનુષ્યને અદ્વલ ધર્મ પણ મલવનો નથી.
અભયદાન ફી મેઘ વર્ષવાથી તૃણના અકુગતી જેમ મર્વ ધર્મો વૃદ્ધિ પામે
છે તે સિવાય સુકાઈ જાય છે અને સુપાત્રનું પોષણ કરવાથી ઉપજીલદાન તે
સમગ્ર ધર્મને અવશ્ય ઉપકારક છે

આ દાન તીર્થસ્થર ભગવાન ચારિત્ર લીધા પૂર્વે એક વર્ષ સુધી આપે છે
અને કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયા પછી પણ પ્રથમ દેશનામાં દાનધર્મની દેશના
આપે છે ત્યાં શીયક્ષ, તપ, અને ભાવ ગ્રંથ કરનારને ઉપકારક થાય છે,
ત્યારે આ દાનધર્મ લેનાર તથા આપનાર બંનેને ઉપકારક થાય છે. આ દાન
ધર્મના બેદો, તેનું વિસ્તારયુક્ત વર્ણન તેના અભ્યતર બેદો, અને આ દાન
ધર્મનું આગધન કરનાર આદર્શ જૈન મહાન પુરોના વીર અદ્વલ
ચરિત્રો, કથાઓ, અને બીજી અનર્ગત વિશેષ અમલદારીક વ્યાખ્યા આ ગ્રથના
બાર પ્રકાશમાં આપવામાં આવેલ છે

દાનધર્મના માટેનો તેના બેદો, પ્રકારો, ઉપબેદો અને મરણ વિન્તાર
પૂર્વક વિવેચન અને મર્યાદા દ્રષ્ટાત કથાઓ માથેનો આવો એક પણ ગ્રંથ
અત્યાગ સુધીમાં પ્રગટ થયેલ નથી આ ગ્રંથ સાદાત વાચવાથી ગમે તેવા
મનુષ્ય પણ દાનધર્મ આદરવા તત્પર થાય છે અને તેના આત્માની
નિમજ્જતા થતા તે જલદીથી પોતા માટે પરમાત્મા સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરી શકે છે
સુમારે ૫૫૦ પાનાનો ૬૩ શ્લોકનો આ દળદાર ગ્રંથ, ઉંચા અને એન્ડીક
પેપર ઉપર સુદૃઢ ટાઇપથી છપાવી—સુગોલિત દેશી ટપકાથી પાકું
બાઈડીંગ કરાવી તૈયાર કરેલ છે આ ગ્રંથની બાહ્ય અને અભ્યતર સુદરતા
એટલી બધી છે કે તે ખરીદા પછી વાચ્યા વગર રહેવાનું નથી

દરેક મનુષ્યોએ પોતાના ઘરમાં—શાઈરિમાં, નિવાસસ્થાનમાં તથા
મુસાફરીમાં આ ઉપયોગી ગ્રંથ રાખવો જ નોંધવો દિ. ૩-૦-૦૫૦૨૮૦ અલગ

મળવાનું સ્થળ—શ્રી જૈન આત્માનંદ સભા—ભાવનગર

